



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE

(art. 32, comma 2, del D.lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Affidamento diretto di servizi di architettura e ingegneria di importo inferiore a 40.000 euro (artt. 46, comma 1; 31, comma 8; 36, comma 2, lett. a) D.lgs. 50/2016 – Linee Guida Anac n. 4)

Oggetto: Roma – Municipio I – Rione Colonna – Palazzo Chigi ‘Sala delle Repubbliche Marinare’

Proprietà del Monumento: Demanio dello Stato

Denominazione intervento: Sala delle Repubbliche Marinare - interventi di consolidamento e di restauro dei dipinti murali e delle decorazioni in stucco della volta - realizzazione, noleggio e manutenzione delle opere provvisorie propedeutiche all'esecuzione di rilievi, indagini diagnostiche e dei lavori di restauro.

Finanziamento SSABAP-RM – AF2022 – CAP2011 – Determina n.17 del 10.6.2022 - Progetto n. 55/2022

Importo del servizio da affidare: Euro 29.174,60 oltre IVA 10% (C.M.E. voci da n.1 a n.26)

Responsabile del Procedimento: dott.ssa Alessandra Lanzoni

CUP F85F22001380001

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Procedimento di cui all'art. 31 del D.lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTO il Gruppo di Lavoro, ex art. 31 co. 7 del D.lgs 50/2016;

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico per la costituzione di un "Elenco operatori economici" per l'affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO l'art. 32 comma 2, secondo periodo del D.lgs 50/2016;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Procedimento di procedere ai lavori/servizi/forniture di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii. affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici (Legge 11 settembre 2020, n. 120 – art.1 c.2);

CONSIDERATO che l'impresa è in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 45 e 80 del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che in attuazione all'articolo 40 comma 2 del D.lgs 50/2016 (obbligo di uso dei mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione) la presente Stazione Appaltante farà ricorso per tutte le tipologie di affidamenti esclusivamente alla piattaforma ME.PA.





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

di procedere all'affidamento dei lavori di "realizzazione, noleggio e manutenzione delle opere provvisorie propedeutiche all'esecuzione di rilievi, indagini diagnostiche e restauro dei dipinti murali e della volta della Sala delle Repubbliche Marinare presso Palazzo Chigi", come di seguito specificato:

- importo a base di affidamento: **Euro 29.174,60 oltre IVA 10%**;
- *di cui costi della sicurezza = Euro 29.174,60 oltre IVA 10%*;
- durata stimata dell'intervento: **180 giorni** ;
- affidamento diretto con un unico operatore economico accreditato al MEPA, anche senza consultazione di più operatori economici (Legge 11 settembre 2020, n. 120 – art.1 c.2).

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE

Dott.ssa Daniela Porro



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

[PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

[PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)