



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**DETERMINA A CONTRARRE
AFFIDAMENTO DIRETTO DI SERVIZI DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA**

(art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021

CENTRO DI COSTO - SSABAP – Sedi varie

Denominazione del Progetto: Complesso di Tor Sapienza – Restauro, consolidamento del Complesso di Tor Sapienza, Via Prenestina

Anno Finanziario 2023 – Capitolo di spesa 2005

Determina di spesa n. 175 del 19.10.2023

Progetto nr: 64/2023

Importo: Euro 200.000,00

CUP: F89D23000430001

Responsabile Unico del Progetto: **Arch. Danila Barsottini**

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento è stata disposta la nomina del Responsabile Unico del Progetto di cui all'art. 15 del D.lgs. 36/2023;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico prot. 47438 del 19.10.2022 rubricato "Avviso per la costituzione di un Elenco di professionisti per l'affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 50/2016 e per l'affidamento degli incarichi relativi agli interventi del Pnrr e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari";

VISTO l'art. 17 del D.lgs. 36/2023;

CONSIDERATO che per il ruolo di che trattasi, nell'organico della Soprintendenza si registra, tra il personale tecnico:

l'assenza indisponibilità temporanea indisponibilità

CONSIDERATO che l'importo per l'affidamento *de quo*, calcolato sulla base di quanto indicato dal D.M. 17 giugno 2016, è inferiore alla soglia prevista dall'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. 50/2016;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere al servizio di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del D.lgs. 36/2023.

CONSIDERATO che il professionista è in possesso dei requisiti di ordine generale e tecnico – professionali di cui agli artt. 94 e 100 D.lgs. n. 36/2023;

CONSIDERATO che in attuazione degli artt. 19 – 30 (della digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D.lgs. n. 36/2023 e del D.lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alle piattaforme di *e-procurement*, TRASPARE e MEPA;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

di procedere all'acquisizione del Servizio di **“Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione e in fase di esecuzione”**, voce **b.5.4** e voce **b.5.5** del Quadro Economico, come di seguito specificato:

- durata stimata dell'attività:
in fase di progettazione = 20 giorni;
in fase di esecuzione = 150 giorni, e comunque per tutta la durata dei lavori,
- compenso calcolato sulla base del DM 17/6/2016 = € **4.500,00** (base di affidamento) inclusi contributi previdenziali, oltre IVA 22%;
- affidamento diretto ad un unico operatore economico.

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porto



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it