

*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DISPOSIZIONE AFFIDAMENTO DIRETTO

(art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021.

Denominazione intervento: Santa Maria della Luce: restauro delle coperture; ripristino della sacrestia; bonifica dell'ambiente ipogeo; restauro della facciata; intervento sulle cortine murarie del lato postico e del campanile

PNRR – FEC - Missione 1 – Component 3 (M1C3)

Progetto n. **75** per € **325.000,00**CUP: **F89C22000210006**Responsabile del Progetto: **Arch. Ilaria Delsere****IL SOPRINTENDENTE**

VISTO il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza (regolamento RRF) con l'obiettivo specifico di fornire agli Stati membri il sostegno finanziario al fine di conseguire le tappe intermedie e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani di ripresa e resilienza;

VISTO il “Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza” (di seguito anche “PNRR” o “Piano”) presentato alla Commissione europea in data 30 aprile 2021, valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

CONSIDERATO che il Ministero della Cultura è titolare di investimenti, inseriti nella Missione 1 “Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo”, Component 3 “Turismo e Cultura 4.0” (M1C3) del PNRR

VISTO il *Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC)* a titolarità del Ministero della cultura” di cui al Decreto n. 266 del 21/03/2023 del Segretariato Generale del MiC che





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

individua nel Ministero dell'Interno quale “Struttura delegata al processo di coordinamento dell’investimento” per gli interventi di restauro del patrimonio FEC;

VISTA la nota della Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma del 01/12/2022, relativa alle nomine dei Responsabili del Procedimento per gli interventi programmati in numero di 22;

CONSIDERATO che il Documento di Indirizzo alla Progettazione, con allegato Quadro Economico preliminare è stato redatto dal Responsabile Unico del Progetto;

VISTA la necessità di assicurare il rispetto di tutte le disposizioni previste dalla normativa comunitaria e nazionale, con particolare riferimento a quanto previsto dal Reg. (UE) 2021/241 e dal decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

CONSIDERATA la necessità di reperire professionisti esterni per l’affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 36/2023 e per l’affidamento degli incarichi relativi agli interventi del PNRR e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari

CONSIDERATA la diffusione dell’Avviso Pubblico prot. 47438 del 19.10.2022 rubricato “*Avviso per la costituzione di un Elenco di professionisti per l’affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 50/2016 e per l’affidamento degli incarichi relativi agli interventi del Pnrr e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari*”;

VERIFICATA l’iscrizione dell’operatore economico nell’Elenco suddetto istituito presso questa Soprintendenza;

CONSIDERATO che l’importo del presente affidamento, calcolato *ex art.* 41, comma 15 del D.lgs. n. 36/2023, sulla base di quanto indicato dal decreto del Ministero della Giustizia del 17 giugno 2016 (contenente “*Approvazione delle tabelle dei corrispettivi commisurati al livello qualitativo delle prestazioni di progettazione adottato ai sensi dell’art. 24, comma 8, del decreto legislativo n. 50 del 2016*”), è inferiore alla soglia prevista dall’art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere all’affidamento del servizio di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell’art. 50, comma 1, lettera b) e art. 46 del D.lgs. n. 36/2023 e dell’art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall’art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021;

CONSIDERATO che il presente affidamento rispetta il principio di rotazione;



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

CONSIDERATO che il professionista è in possesso dei requisiti di ordine generale e tecnico – professionali di cui agli artt. 94 e 100 D.lgs. n. 36/2023;

RILEVATO che, in caso di successivo accertamento del mancato possesso dei requisiti prescritti ed autocertificati dall'affidatario, si procederà alla risoluzione dell'affidamento e al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;

CONSIDERATO che in attuazione degli artt. 19 – 30 (della digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D.lgs. n. 36/2023 e del D.lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alla piattaforma MEPA;

Tutto ciò premesso, considerato e rilevato,

DISPONE

per le motivazioni di cui alle premesse, di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1 lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021, il servizio 71200000-0 Servizi professionali architettonici e affini di COLLABORATORE TECNICO AL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO come di seguito specificato:

durata stimata dell'attività: 90 giorni + 16 mesi complessivi come da DIP, e comunque fino al collaudo dell'opera.

Operatore economico iscritto al MEPA: Arch. Maria Alessandra Petretto, nella categoria Servizi professionali architettonici e affini,

compenso calcolato sulla base del DM 17/6/2016 = € 1.783,75 (base di affidamento), inclusi oneri previdenziali oltre IVA 22%;

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro