



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE

(art. 32, comma 2, del D.lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Affidamento diretto di Servizi (art. 36 del D.lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Denominazione intervento: Necropoli Portuense Drugstore Museum – Nuovo progetto museografico – fondi *Art bonus*

Capitolo di Bilancio: Determina CdA n. 4 del 15/06/2021 - Anno Finanziario: 2021 – cap. 2065

Progetto per € 130.000,00 (voce A 2.1)

CUP: F85I21000020007 Responsabile del Procedimento: Dott. Alessio De Cristofaro

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Procedimento di cui all'art. 31 del dlgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico per la costituzione di un "Elenco operatori economici" per l'affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO l'art. 32 comma 2, secondo periodo del D.lgs 50/2016;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Procedimento di procedere ai servizi di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs 50/2016 sulla base dell'indagine di mercato effettuata;

CONSIDERATO che l'impresa è in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 45 e 80 del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che in attuazione all'articolo 40 comma 2 del D.lgs 50/2016 (obbligo di uso dei mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione) la presente Stazione Appaltante farà ricorso per tutte le tipologie di affidamenti esclusivamente alla piattaforma ME.PA.

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

di procedere all'affidamento di ""**Stampa pannelli, pellicole e supporti didattici**"" come di seguito specificato:

PANNELLO CIPPO 120x70 forex da 5 mm Mq. 1,00

FOTO CIPPO SU PELLICOLA ADESIVO Ma. 6,00 NECROPOLI 200x 100 forex da 5 mm. Mg. 2,00

PANNELLO CAMPANA 250x100 su forex Mq. 2,50; TOMBA E (ORIZZ) 100x60 cm su forex da 5 mm Mq. 0.60; TOMBA B (ORIZZ) 120x060 su forex Mq. 1,00; TOMBA A Recinto (ORIZZ) 220x0,60 forex 5mm Mq 1,50; TOMBA D (ORIZZ) 140x0,60 su forex da 5 mm Mq. 1,00; TOMBA ENEOLITICA Parte dietro 330x570 davanti; 330x1179 cassa 264x97x166,5 sia testo che immagini; stampate su ADESIVO Mq. 70,00 distribuito su 3 moduli della quinta della tomba; PANNELLO MISSION DRUGSTORE (VERT) 190x60 su forex da 5 mm Mq. 1,20; PANNELLO REGOL MUSEO (VERT) 130x80 su forex 5mm; Mg. 1.00; BANNER DRUGST VERT 150x100 su Dibond Mq. 1,50; DISTANZIALI argento sagomato f.to grande; CONCEPT VIRUS (ORIZZ) 200x 130 su forex Mq 2,60



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

BIO CHIERICI (ORIZZ) 120xB0 su fore Mq. 1,00, BIO CERALDI (VERT) 120x80 su forex Mq. 1,00
BIO SAVINO (VERT) 120x80 su forex Mq.m1,00, BIO DE SANTIS VERT) 120x80 su forex Mq. 1,00
STAMPA SU PELLICOLA TRASPARENTE di 4 immagini (calpestabile 85-90cm); Stampa scritte di artista calpestabile su pellicola trasparente 240x60 (nett. Ed orizz), VETRINE INTERNO MUSEO COPERTURA SOPRALLUOGO, PREPARAZIONE PARETI, TRASPORTO, ALLESTIMENTO COMPLETO DEL MUSEO

- importo a base di affidamento: **€ 6.640,00 (oltre IVA al 22%)**;
- durata stimata dell'intervento: **5 giorni** ;
- affidamento diretto con un unico operatore economico accreditato al MEPA - Servizi di allestimento spazi per eventi

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro