



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

## DETERMINA A CONTRARRE AFFIDAMENTO DIRETTO DI LAVORI

(ex art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi del D. Lgs. n. 36/2023, art. 50, co.1, lett. a) e del D.L. n. 76/2020, art. 1, co. 2, lett. a), conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021.

Denominazione intervento: **Comprensorio di S. Croce in Gerusalemme – Restauro Conservativo e Rifunionalizzazione Palazzina D ex ANPd'**

Capitolo di Bilancio: **2005** Anno Finanziario: **2018**

Determina di Spesa n. **28** del **29/05/2018**

Progetto n. **35/18** - Perizia di Variante n. **9/22** per € **275.000,00**

CUP: **F84B18000070001**

Responsabile unico del progetto (Rup): **Dott.ssa Simona Morretta**

## IL SOPRINTENDENTE

**PREMESSO** che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

**PREMESSO** che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Progetto di cui all'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e ss. mm. ii.;

**CONSIDERATO** che il Progetto redatto dal Responsabile del Progetto è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

**VISTA** la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

**VISTA** la diffusione dell'Avviso Pubblico per la costituzione di un "Elenco operatori economici" per l'affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTA** l'iscrizione dell'impresa nell' "Elenco operatori economici" istituito presso questa Soprintendenza;

**VISTO** l'art. 17 del D. Lgs. n. 36/2023;

**PRESO ATTO** della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere all'intervento di cui trattasi tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del D. Lgs. 36/2023 e ss. mm. ii.;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento, 67 – 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov.it)



# *Ministero della cultura*

## SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**CONSIDERATO** che in attuazione in attuazione degli artt. 19 – 30 (digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D. Lgs. n. 36/2023 e del D. Lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alle piattaforme di e - procurement TRASPARE e MEPA;

### **DETERMINA**

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate, di procedere all'affidamento di “ **Ricerca di pitture murali all'interno dell'edificio e primo intervento di restauro** “ come di seguito specificato:

- importo a base di affidamento: **€ 16.111,00 + IVA 22%**
- di cui oneri della sicurezza: **€ 800,00**
- durata stimata dell'intervento; **60 giorni**

con affidamento diretto con un unico operatore economico.

**Il Soprintendente Speciale**  
*Dott.ssa Daniela Porro*