



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE

(art. 32 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Affidamento diretto di servizi di architettura e ingegneria di importo inferiore a 40.000 euro (artt. 46, comma 1; 31, comma 8; 36, comma 2, lett. a) D. Lgs. 50/2016– Linee Guida Anac n. 4)

Denominazione intervento: **Basilica di Santa Maria del Popolo – Lavori di restauro e consolidamento**

Fonte finanziaria: **FEC L.160/2019 – aut. M.I. 3e/28108 prot. 0007020 20/07/2022**

Anno Finanziario: **2022** per € **953.000,00**

CUP: **F89C22000060001** Responsabile del Procedimento: **Arch. Alessandro Mascherucci**

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento è stata disposta la nomina del Responsabile Unico del Procedimento di cui all'art. 31 del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTO il Gruppo di Lavoro, ex art. 31 co. 7 del D. Lgs. 50/2016;

ACCERTATA la carenza di disponibilità in organico di specifiche professionalità di cui all'interpello interno (prot. 16205 del 31/07/2018);

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico prot. 27477 del 8/11/2018 e s.m.i. rubricato "Elenco Professionisti" per l'affidamento di Servizi di architettura e ingegneria per importi sotto soglia (fino a 100.000,00 Euro) di cui al D. Lgs. 50/2016" conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

VERIFICATA l'iscrizione dell'operatore economico nell' "Elenco Professionisti" istituito presso questa Soprintendenza;

CONSIDERATO l'indirizzo generale sull'affidamento dei servizi attinenti all'architettura e all'ingegneria di cui alle Linee Guida ANAC n. 1 di attuazione del D. Lgs. 50/2016 aggiornate con delibera del Consiglio dell'Autorità n. 417 del 15 maggio 2019;

VISTA la Linea Guida n. 4 di attuazione del D. Lgs. 50/2016, recante "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019.

VISTO l'art. 32 comma 2, secondo periodo del D. Lgs. 50/2016;

VISTO l'art. 32 comma 2, secondo periodo del D. Lgs. 50/2016;
CONSIDERATO che per il ruolo di che trattasi, nell'organico della Soprintendenza si registra, tra il personale tecnico:

assenza

CONSIDERATO che l'importo per l'affidamento de quo, calcolato sulla base di quanto indicato dal D.M. 17 giugno 2016 è inferiore alla soglia prevista dall'art. 36, comma 2, lettera a) del D. Lgs. 50/2016;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Procedimento di procedere al servizio di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il professionista è in possesso dei requisiti tecnico – professionali di cui all'articolo 83 D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che in attuazione all'articolo 40 comma 2 del D. Lgs. 50/2016 (obbligo di uso dei mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione) la presente Stazione Appaltante farà ricorso per tutte le tipologie di affidamenti esclusivamente alla piattaforma ME.PA;

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate di procedere all'acquisizione del Servizio di **“progettazione specialistica illuminotecnica”**;

durata stimata dell'attività: 60 giorni;

compenso: € 8.500,00 inclusi oneri previdenziali ed esclusa IVA;

affidamento diretto con un unico operatore economico accreditato al MEPA.

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro

