



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE AFFIDAMENTO DIRETTO DI SERVIZI

(art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021

Denominazione intervento: **Mostra Eliseo Mattiacci e l'arte povera - Catalogazione documentale finalizzata alla progettazione e realizzazione del progetto**

Capitolo di Bilancio: **1047** Anno Finanziario: **2022**

Progetto programmato annuale € **252.600,00**

CUP: *non previsto*

Responsabile del Progetto: **Arch. Alessandra Fassio**

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Progetto di cui all'art. 15 del D.lgs. 36/2023 e ss.mm. ii.;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Progetto è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico prot. n. 47438 del 19.10.2022 rubricato "Avviso per la costituzione di un Elenco di professionisti per l'affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 50/2016 e per l'affidamento degli incarichi relativi agli interventi del PNRR e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari";

VISTA l'iscrizione dell'impresa nell' "Elenco operatori economici" istituito presso questa Soprintendenza;

VISTO l'art. 17 del D. Lgs 36/2023;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere all'intervento di cui trattasi tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023 e ss. mm. ii.;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento, 67 – 06480201

PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

CONSIDERATO che in attuazione in attuazione in attuazione degli artt. 19 – 30 (digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D.lgs. n. 36/2023 e del D.lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alle piattaforme di e-procurement TRASPARE e MEPA;

DETERMINA

di procedere all'acquisizione del servizio di **“Catalogazione documentale finalizzata alla progettazione e realizzazione del progetto”** come di seguito specificato, propedeutica alla progettazione e alla realizzazione, della mostra sull'artista Eliseo Mattiacci.

La prestazione di che trattasi consisterà in:

- consultazione archivi
- catalogazione documentale
- produzione di copie fotostatiche
- comunicazione e dell'implementazione del database
- popolazione database

- durata stimata dell'attività:
in fase di progettazione = **330** giorni;
in fase di esecuzione = **330** giorni e fino al collaudo dell'opera;

- compenso calcolato sulla base del DM 17/6/2016 = € **12.750,00** (base di affidamento) inclusi contributi previdenziali, oltre IVA 22%;

affidamento diretto ad un unico operatore economico.

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro