



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE

(art. 32, comma 2, del D.lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Affidamento diretto di Lavori o Servizi o Forniture di importo inferiore a 150.000 Euro (art. 36 del D.lgs. 50/2016 e decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, art.1 c.2° – Linee Guida Anac n. 4)

Denominazione intervento: Basilica di Santa Maria degli Angeli e dei Martiri - proprietà Demaniale - restauro dipinti ad olio su tela di Francesco Trevisani – restauro del dipinto rappresentante ‘la cacciata di Adamo ed Eva’

Capitolo di Bilancio: 2005 - Anni Finanziari: 2019 – 2020 - Determine di Spesa n. 68 del 30/10/2019 e n.8 del 21/04/2020 autorizzazione recupero ribasso d’asta e somme a disposizione del 5.8.2022

Importo del servizio da affidare: Euro 29.064,06 oltre IVA 22%

Responsabile del Procedimento: dott.ssa Roberta Porfiri

CUP F83C19000060001 - F87I20000230001

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell’ambito dell’accordo sottoscritto con la Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 28.12.2020 ha previsto la realizzazione dell’intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l’attuazione dell’intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Procedimento di cui all’art. 31 del D.Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall’Ufficio Tecnico e dall’Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell’intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTO il Gruppo di Lavoro, ex art. 31 co. 7 del D.lgs 50/2016;

VISTA la diffusione dell’Avviso Pubblico per la costituzione di un “Elenco operatori economici” per l’affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VERIFICATA l’iscrizione dell’impresa nell’ “Elenco operatori economici” istituito presso questa Soprintendenza;

VISTO l’art. 32 comma 2, secondo periodo del D.lgs 50/2016;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Procedimento di procedere all’intervento di cui trattasi tramite affidamento diretto ai sensi dell’art. 36 del D. Lgs 50/2016

CONSIDERATO che in attuazione all’articolo 40 comma 2 del D.lgs 50/2016 (obbligo di uso dei mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione) la presente Stazione Appaltante farà ricorso per tutte le tipologie di affidamenti esclusivamente alla piattaforma ME.PA.

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

di procedere all’affidamento dei lavori di “restauro del dipinto rappresentante ‘la cacciata di Adamo ed Eva’” come di seguito specificato:





Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

- importo a base di affidamento: **€ 29.064,06** oltre IVA;
- di cui costi della sicurezza = **€ 523,03**;
- durata stimata dell'intervento: **150gg**;
- affidamento diretto con un unico operatore economico accreditato al MEPA.

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: mbac-ss-abap-rm@mailcert.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it