



# Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

## DETERMINA A CONTRARRE

(art. 32 D.lgs. 50/2016 e s.m.i.)

Affidamento diretto di Servizi o Forniture di importo inferiore a 75.000 Euro (art. 36 del D.lgs. 50/2016)

Denominazione intervento: **Chiesa di S. Cecilia in Trastevere – Cappella Ponziani, Restauro dipinti murali della volta e della parete di fondo**

Capitolo di Bilancio: **2005** - Anno Finanziario: **2021**

Determina di Spesa n. **37** del **07.07.21** Progetto n. **23/21** per € **201.109.1**

CUP: **F85F21000630001**

Responsabile del Procedimento: **Dott.ssa Alessandra Acconci**

## IL SOPRINTENDENTE

**PREMESSO** che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

**PREMESSO** che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Procedimento di cui all'art. 31 del dlgs. 50/2016;

**CONSIDERATO** che il Progetto redatto dal Responsabile del Procedimento è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

**VISTA** la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

**VISTO** il Gruppo di Lavoro, ex art. 31 co. 7 del D.lgs 50/2016;

**VISTA** la diffusione dell'Avviso Pubblico per la costituzione di un "Elenco operatori economici" per l'affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

**VERIFICATA** l'iscrizione dell'impresa nell' "Elenco operatori economici" istituito presso questa Soprintendenza;

**VISTO** l'art. 32 comma 2, secondo periodo del D.lgs 50/2016;

**PRESO ATTO** della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Procedimento di procedere all'intervento di cui trattasi tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 del D.Lgs 50/2016

**CONSIDERATO** che in attuazione all'articolo 40 comma 2 del D.lgs 50/2016 (obbligo di uso dei mezzi di comunicazione elettronici nello svolgimento di procedure di aggiudicazione) la presente Stazione Appaltante farà ricorso per tutte le tipologie di affidamenti esclusivamente alla piattaforma ME.PA.

## DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [ss-abap-rm@beniculturali.it](mailto:ss-abap-rm@beniculturali.it)



## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

di procedere all'affidamento del **monitoraggio strutturale delle lesioni della parete di fondo ed esecuzione di due indagini endoscopiche e verifica della sicurezza strutturale**

- importo a base di affidamento: **€ 6.600,00 oltre IVA** ;
- di cui oneri della sicurezza = **€ 0**;
- durata stimata dell'intervento: **365 gg** ;
- affidamento diretto con un unico operatore economico accreditato al MEPA. L'impresa di ingegneria SPC ha comprovata esperienza nel campo richiesto con particolare attenzione alla diagnostica, al consolidamento e restauro delle opere monumentale. L'esperienza è stata maturata anche attraverso specifici incarichi svolti per la Soprintendenza Speciale di Roma con competenze e strumentazioni efficaci.

Il Soprintendente Speciale  
Dott.ssa Daniela Porro



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ss-abap-rm@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [ss-abap-rm@beniculturali.it](mailto:ss-abap-rm@beniculturali.it)