



## Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

### DISPOSIZIONE AFFIDAMENTO DIRETTO

(art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021.

Denominazione intervento: CHIESA S. MARIA IN TRASPONTINA: RESTAURO DELLE COPERTURE, RESTAURO DEGLI APPARATI DECORATIVI DELL'INTERNO, RESTAURO DELL'ORATORIO DELLA DOTTRINA DELLA FEDE

PNRR - M1C3-investimento 4.3 Caput Mundi. Next Generation EU – Linea di azione: Percorsi Giubilarì 2025 dalla Roma pagana alla Roma cristiana

Capitolo di Bilancio: **2050** - Anno Finanziario: **2022**

Progetto n. 159 per € 900.000,00 importo complessivo

CUP: F89D22001300006

Responsabile del Progetto: **Dott. Mariella Nuzzo**

#### IL SOPRINTENDENTE

**VISTO** il decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dall'articolo 1 della legge 29 luglio 2021, n. 108, recante “*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”, con cui sono state individuate la Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e le prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

**VISTO** in particolare, l'art. 1, comma 4, lettera l), del predetto decreto-legge n. 77/2021, che definisce quali “*amministrazioni centrali titolari di interventi previsti nel PNRR*”, i Ministeri e le strutture della Presidenza del Consiglio dei Ministri responsabili dell'attuazione delle riforme e degli investimenti previsti nel PNRR, mentre la lettera o) qualifica «*oggetti attuatori*» i soggetti pubblici o privati che provvedono alla realizzazione degli interventi previsti dal PNRR”;

**VISTA** la Missione 1, Componente3 “*Cultura e turismo*” che ricomprende il Ministero del turismo come amministrazione centrale titolare del programma “*Caput mundi*” da attuare, per gli aspetti di competenza, con Roma Capitale, il Ministero della cultura attraverso le sue articolazioni; il Ministero del Turismo, la Regione Lazio e Diocesi di Roma;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento 67- 06480201

PEC: [ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it)

PEO: [ss-abap-rm@cultura.gov](mailto:ss-abap-rm@cultura.gov).



## *Ministero della cultura*

### SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**VISTO** l'elenco degli interventi relativi alla Misura MIC3, Investimento 4.3 del PNRR, definita dal Commissario Straordinario di Governo in accordo con il Ministro del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 422, come modificato dal decreto-legge n. 36/2022;

**VISTO** il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 6 agosto 2021, con il quale le risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) sono state assegnate alle singole amministrazioni titolari degli interventi (MIC3-investimento 4.3 Caput Mundi. Next Generation EU per grandi eventi turistici sono state assegnati 500 milioni di euro);

**VISTA** la legge 30 dicembre 2021, n. 234 recante "*Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024*", come modificata dal decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*", e in particolare l'articolo 1, comma 421, il quale dispone, al fine di assicurare l'attuazione degli interventi funzionali alle celebrazioni del Giubileo della Chiesa cattolica per il 2025 nella città di Roma e l'attuazione degli interventi di cui alla Misura MIC3, Investimento 4.3 del PNRR, che con decreto del Presidente della Repubblica sia nominato un Commissario straordinario del Governo;

**VISTO** il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante "*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*" e in particolare l'articolo 40, comma 1, che attribuisce al Ministero del turismo la facoltà di avvalersi del Commissario Straordinario del Governo di cui all'art. 1, comma 421, della legge 30 dicembre 2021 n. 234, per la realizzazione degli investimenti in materia di "*Caput Mundi – Next Generation EU per grandi eventi turistici*", anche delegandolo alla stipula degli accordi con i soggetti attuatori e alla conseguente fase attuativa del programma;

**VISTO** l'Accordo ai sensi dell'art. 1, comma 422 della Legge 30 dicembre 2021 n. 234 ss.mm.ii. per la Realizzazione dell'investimento CAPUT MUNDI – NEXT GENERATION EU IN ROME, sottoscritto in data 27.06.2022 tra la Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma e il Commissario Straordinario di Governo;

**PREMESSO** che per l'attuazione dell'intervento è stata disposta la nomina del Responsabile Unico del Progetto di cui all'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023;

**CONSIDERATO** che il Documento di Indirizzo alla Progettazione, con allegato Quadro Economico preliminare è stato redatto dal Responsabile Unico del Progetto;

**VISTA** la necessità di assicurare il rispetto di tutte le disposizioni previste dalla normativa comunitaria e nazionale, con particolare riferimento a quanto previsto dal Reg. (UE) 2021/241 e dal decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;





## Ministero della cultura

### SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**CONSIDERATA** la necessità di reperire professionisti esterni per l'affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 36/2023 e per l'affidamento degli incarichi relativi agli interventi del PNRR e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari

**CONSIDERATA** la diffusione dell'Avviso Pubblico prot. 47438 del 19.10.2022 rubricato "*Avviso per la costituzione di un Elenco di professionisti per l'affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria per importi sotto soglia di cui al D.lgs. n. 50/2016 e per l'affidamento degli incarichi relativi agli interventi del Pnrr e altri interventi di competenza di questa Soprintendenza finanziati attraverso fondi nazionali o comunitari*";

**VERIFICATA** l'iscrizione dell'operatore economico nell'Elenco suddetto istituito presso questa Soprintendenza;

**CONSIDERATO** che l'importo del presente affidamento, calcolato *ex art.* 41, comma 15 del D.lgs. n. 36/2023, sulla base di quanto indicato dal decreto del Ministero della Giustizia del 17 giugno 2016 (contenente "*Approvazione delle tabelle dei corrispettivi commisurati al livello qualitativo delle prestazioni di progettazione adottato ai sensi dell'art. 24, comma 8, del decreto legislativo n. 50 del 2016*"), è inferiore alla soglia prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36/2023;

**PRESO ATTO** della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere all'affidamento del servizio di cui trattasi, tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) e art. 46 del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021;

**CONSIDERATO** che il presente affidamento rispetta il principio di rotazione;

**CONSIDERATO** che il professionista è in possesso dei requisiti di ordine generale e tecnico – professionali di cui agli artt. 94 e 100 D.lgs. n. 36/2023;

**RILEVATO** che, in caso di successivo accertamento del mancato possesso dei requisiti prescritti ed autocertificati dall'affidatario, si procederà alla risoluzione dell'affidamento e al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;



## *Ministero della cultura*

### SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

**CONSIDERATO** che in attuazione degli artt. 19 – 30 (della digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D.lgs. n. 36/2023 e del D.lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alla piattaforma MEPA;

Tutto ciò premesso, considerato e rilevato,

#### DISPONE

per le motivazioni di cui alle premesse, di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1 lettera b) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021, il servizio CPV (71240000-2) di collaborazione operativa al Responsabile Unico del Progetto come di seguito specificato:

durata stimata dell'attività: 12 mesi e fino alla conclusione dei lavori

**OPERATORE ECONOMICO: Arch. Valeria Gaspari**

compenso calcolato sulla base del DM 17/6/2016 = € **7.957,72**, inclusi oneri previdenziali oltre IVA 22%;

Il Soprintendente Speciale  
Dott.ssa Daniela Porro