



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE AFFIDAMENTO DIRETTO DI FORNITURA (art. 17 del D.lgs. n. 36/2023)

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 2, lettera a) del D.lgs. n. 36/2023 e dell'art. 1, comma 2, lettera a), del D.L. n. 76/2020, conv. in L. n. 120/2020, come modificato dall'art. 51 del D.L. n. 77/2021, conv. in L. n. 108/2021

Denominazione intervento: Fornitura Totem – Musei Italiani per bigliettazione Caracalla

Capitolo di Bilancio: **2034** Anno Finanziario: **2022**

Determina di Spesa n. del Progetto n. per €

CUP: **F81E2200078001**

Responsabile del Progetto: **Mirella Serlorenzi**

IL SOPRINTENDENTE

PREMESSO che questa Soprintendenza nell'ambito della Programmazione Triennale e dell'elenco annuale degli interventi approvato dal Consiglio di Amministrazione, ha previsto la realizzazione dell'intervento di cui sopra;

PREMESSO che per l'attuazione dell'intervento ha disposto la nomina del Responsabile Unico del Progetto di cui all'art. 15 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i.;

CONSIDERATO che il Progetto redatto dal Responsabile del Progetto è stato approvato per congruità tecnico/economica dall'Ufficio Tecnico e dall'Ufficio Bilancio;

VISTA la Determina Dirigenziale di finanziamento complessivo dell'intervento sul Capitolo di Spesa sopra citato;

VISTA la diffusione dell'Avviso Pubblico per la costituzione di un "Elenco operatori economici" per l'affidamento di contratti di lavoro sotto soglia, conforme alle Linee Guida n. 4 ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTA l'iscrizione dell'impresa nell' "Elenco operatori economici" istituito presso questa Soprintendenza;

VISTO l'art. 17 del D.lgs. 36/2023;

PRESO ATTO della proposta avanzata dal Responsabile Unico del Progetto di procedere all'intervento di cui trattasi tramite affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i.;

CONSIDERATO che in attuazione in attuazione degli artt. 19 – 30 (digitalizzazione del ciclo di vita dei contratti) del D.lgs. n. 36/2023 e del D.lgs. n. 82/2005, la presente Stazione Appaltante farà ricorso alle piattaforme di e-procurement TRASPARE e MEPA;



SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

Piazza dei Cinquecento, 67 – 06480201

PEC: ss-abap-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: ss-abap-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

di procedere all'affidamento di **“Fornitura, installazione e trasporto strumentazione necessaria all'emissione biglietti con l'APP "Musei Italiani" in relazione alla piattaforma "Ad Arte"”** come di seguito specificato:

- importo a base di affidamento: € **13.210 +IVA TOT. 16.114**

- durata stimata dell'intervento: 30 GIORNI

affidamento diretto con un unico operatore economico.

Il Soprintendente Speciale
Dott.ssa Daniela Porro