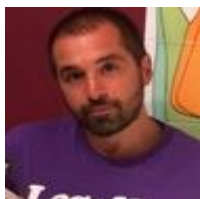


INFORMAZIONI PERSONALI Alessio De Cristofaro



✉ alessio.decristofaro@cultura.gov.it alessio.decristofaro74@gmail.com



Sesso M | Data di nascita 17/06/1974 | Nazionalità Italiana

In breve

Incarichi in Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma (dal 2017)

- **Funzionario Archeologo (vincitore di concorso)** responsabile per la tutela archeologica dei Municipi XIII e XI e per i rioni Borgo e Prati di Roma Capitale
- **Responsabile di Area Funzionale** per il Patrimonio Demotnoantropologico e Immateriale
- **Direttore** del circuito Necropoli Portuense- Drugstore Museum, di via Portuense 317
- **Funzionario Responsabile** dell'Archivio Corrente archeologico della SSABAP-RM
- Membro dell'Ufficio Paesaggio
- **Responsabile** dell'Ufficio Fund Raising
- Membro del gruppo di lavoro per la redazione del progetto PNRR- Roma Caput Mundi
- Membro della Commissione Tecnica di validazione dei progetti per i Lavori Pubblici della SSABAP-RM (2018-2020)
- Membro della Commissione Botteghe Storiche del Comune di Roma Capitale
- Membro Tavolo tecnico per gli Spettacoli viaggianti del Comune di Roma Capitale
- Coordinatore Gruppo Lavoro per il Patrimonio della II Guerra Mondiale a Roma
- Membro del gruppo di lavoro per il Museo del Foro romano (c/o Parco archeologico del Colosseo)
- Membro del gruppo di lavoro SSABAP Roma per il nuovo progetto di allestimento del Museo Nazionale Romano

Incarichi presso Università di Roma Tor Vergata (dal 2018)

- **Professore a contratto** in Archaeology of the Roman Empire (LANT/07) presso Università di Roma Tor Vergata, Dipartimento di Studi Letterari, Filosofici e di Storia dell'Arte – Laura Magistrale “Art history in Rome” (dal 2019)
- **Ideatore e Coordinatore** del corso di formazione in “Archeologia Giudaica” organizzato dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Roma Tor Vergata e dalla SSABAP di Roma
- **Cultore della materia** in Archeologia Classica L-ANT07

Titoli di studio

- 2005: **Dottore di ricerca** di Antichità Classiche e loro Fortuna, Università di Roma Tor Vergata
- 1999: **Corso di perfezionamento** in Museologia e Gestione dei Beni Culturali, Università di Roma Tor Vergata
- 1998: **Laurea in Lettere** vecchio ordinamento con indirizzo storico-archeologico

Altri titoli e idoneità

- 2022: Procedura per la selezione del direttore del **Parco archeologico di Sepino** (bando decreto DG-OR 1450 del 04/08/2021): inserimento nella terna dei finalisti. **Idoneità a ricoprire il ruolo di Direttore**
- 2022: Procedura per la selezione del direttore del **Parco archeologico di Cerveteri e Tarquinia** (bando decreto DG-OR 1450 del 04/08/2021): inserimento nella **decina dei candidati ammessi al colloquio orale**
- 2021: **Socio ordinario** dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte (**INASA**)
- 2019: **Idoneo** al concorso per **Ricercatore III livello professionale**, presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, Bando n. 368. 48 RIC- Area Strategica Innovazione per la Cultura; **chiamata in servizio a settembre 2022, comunicata rinuncia.**
- 2016: **Idoneo** al concorso per **Ricercatore III livello professionale**, presso il Consiglio Nazionale delle Ricerche, Bando n. 368. 13 RIC- Area Strategica Innovazione per la Cultura

Esperienze di Impresa e in associazioni No profit

- Dal 2015 Socio Fondatore e dal 2019 Presidente dell'International Society for Art, Architecture and Archaeology of Rome (ISAR), con sede in Roma, via Ugo de Carolis 4. ISAR progetta, promuove e sviluppa progetti internazionali di ricerca sul Patrimonio Culturale di Roma
- **Direttore scientifico e Responsabile del Servizio Prevenzione e Protezione** della DAM srl (società specializzata in scavi archeologici e servizi per i Beni Culturali) dal 20/01/2014 al 30/09/2017
- **Amministratore unico** della DAM srl dal 10/11/2011 al 20/01/2014
- **Presidente del consiglio di amministrazione** della LA.T.E.R.E.S. ARC. TER. (società specializzata in scavi archeologici e servizi per i Beni Culturali) dal 22/07/2007 al 31/10/2011

Pubblicazioni, convegni, mostre, eventi

- Pubblicazioni scientifiche: n. 64 (edite)
- Partecipazione a convegni e conferenze scientifiche: n. 32
- Curatela di mostre: n. 2
- Progettazione e realizzazione di eventi in SSABAP-RM: n. 19

ESPERIENZA PROFESSIONALE IN SSABAP-RM

Dal 13 dicembre 2017 a oggi

TUTELA E RICERCA

- Direzione scientifica scavi presso la Basilica e Catacoba di Basilide (loc. Castel di Guido) (2022-ancora in corso)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via della Conciliazione, palinsesto di strutture imperiali, medievali e moderne (2021 ancora in corso)
- Direzione scientifica messa in sicurezza e scavo dell'Area archeologica di Pozzo Pantaleo (2021 ancora in corso)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via della Magliana, località Campo di Merlo (2021): ritrovamento di strutture tardo antiche, presumibilmente relative alla basilica di San Pietro sulla via Portuense.
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via Fraconalto snc, cava antica (2021)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Cava-Florentini Casal Selce: ritrovamento di necropoli romana di età imperiale e resti di età repubblicana (2020-ancora in corso)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via di Boccea 516: ritrovamento di un impianto termale di età romana e di un tratto della via Cornelia (2020)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via della via Vigne: ritrovamento di resti insediativi rurali di età repubblicana e imperiale (2020)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Castel Malnome: ritrovamento di una necropoli etrusca di età orientalizzante (2020)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via di Torre Rossa: ritrovamento di un impianto idraulico di età romana, di una torre medievale e di resti insediativi di età medievale e moderna (2020)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via di Villa Bonelli: ritrovamento di un diverticolo dell'antica via Campana (2020)

- Direzione scientifica scavo archeologico presso via della Magliana antica: ritrovamento di un tratto dell'antica via Campana (2020)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso via di Selva Candida 18: ritrovamento di cava di pozzolana medio e tardo repubblicana (2019)

- Direzione scientifica scavo archeologico presso complesso monumentale Santa Maria in Celsano: ritrovamento di mausoleo imperiale a tempietto e tombe medievali
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Olgiata-Casale San Nicola: ritrovamento cisterne e strutture insediative di età repubblicana e imperiale
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Via Frontali: ritrovamento strada e cava repubblicana e tombe di età imperiale (2018)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Via Fraconalto: ritrovamento strada repubblicana e tombe di età imperiale (2018)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Via Tricerro: tracce di paesaggio agrario repubblicano e imperiale (2018)
- Direzione scientifica scavo archeologico presso Via San Pio V: ritrovamento galleria catacomba di Calepodio (2018)

RUP E DIREZIONI LAVORI

- RUP per i lavori di Urgenza per la necropoli etrusca di Casal Selce
- RUP per lavori allestimento magazzino via Ribotta
- RUP per i lavori di manutenzione ordinaria magazzino via Ribotta
- RUP per il progetto PNRR- Caput Mundi "Necropoli Portuense – Drugstore Museum"
- RUP per il progetto PNRR- Caput Mundi "Museo Cornelia On Line"
- RUP per il progetto PNRR- Caput Mundi "La villa di Colonnacce"
- RUP per il progetto PNRR- Caput Mundi "Parco Culturale di Castel di Guido"
- RUP per il progetto PNRR- Caput Mundi "La villa di Casalotti"
- RUP per i lavori di adeguamento impianti microclimatici ed elettrici sedi (2022)
- RUP e Progettista per i lavori di acquisto arredi e adeguamento uffici (2022)
- RUP e Progettista per i lavori di dematerializzazione e indicizzazione dell'Archivio Corrente archeologico (2022)
- RUP per i lavori di Urgenza presso il sito vincolato di via Neviani (Castel di Guido) (2022)
- RUP per il nuovo progetto museografico Drugstore Museum finanziato con Artbonus
- RUP per i lavori di allestimento mostre presso Drugstore Museum (2022-ancora in corso).
- RUP e Direttore dei Lavori per l'intervento di Urgenza presso la tomba romana di via Ravizza (2021)
- RUP e Progettista del nuovo Progetto museografico del Circuito Necropoli Portuense - Drugstore Museum (2021-ancora in corso)
- RUP e Progettista per i lavori di dematerializzazione e indicizzazione dell'Archivio Corrente archeologico (2021)
- RUP e Direttore dei Lavori per l'intervento di Urgenza in via della Magliana antica (2020-2021)
- RUP e Direttore dei Lavori per l'intervento di Urgenza in via D. Tadini, Località Malnome (2020)
- RUP e Direttore dei Lavori per l'intervento di Urgenza presso la villa Romana di Casalotti (2021)

- Progettista archeologo per il progetto di restauro e musealizzazione della Catacomba Ebraica di Villa Torlonia (2018-2019)
- RUP e Progettista Archeologo per il progetto recupero e valorizzazione della Villa romana di Casalotti (2019-2021)
- Progettista per i lavori di ristrutturazione del Magazzino reperti mobili e di Vicolo di Casal Lumbroso (2019)
- RUP e Progettista del nuovo Progetto museografico del Circuito Necropoli Portuense - Drugstore Museum (2021-ancora in corso)
- Membro del gruppo di lavoro per la redazione del progetto PNRR- Roma Caput Mundi
- Membro della Commissione Tecnica di validazione dei progetti per i Lavori Pubblici della SSABAP-RM (2018-2020)

PROGETTI PNRR

- Progetto museografico **Circuito Necropoli Portuense - Drugstore Museum** . Il progetto prevede la realizzazione di un museo territoriale diffuso costituito da quattro siti: Tomba dell'airone di Via Ravizza, Area archeologica di Pozzo Pantaleo, Drugstore Museum, Necropoli di Vigna Pia. L'obiettivo è la creazione di un polo culturale destinato alla riqualificazione culturale e alla rigenerazione urbana del Municipio XI di Roma Capitale, mediante un modello di gestione diretta, ma con il coinvolgimento dal basso di cittadini, istituzioni, scuole, associazioni, imprese locali, secondo prassi e protocolli dell'Archeologia e dell'Arte Pubblica. Il progetto, avviato a dicembre del 2019, ha già raggiunto i seguenti obiettivi: ripristino della funzionalità e riapertura al pubblico del Drugstore Museum (chiuso dal 2015), con attività culturali ed eventi; interventi di recupero, messa in sicurezza e manutenzione straordinaria dell'Area archeologica di Pozzo Pantaleo (mai aperta al pubblico), propedeutici alla nuova sistemazione museale; avvio dei lavori di restauro della Tomba di via Ravizza, propedeutici alla sua apertura al pubblico (mai aperta fino ad oggi). **Il progetto è finanziato nel 2020 con fondi ordinari LLPP SSABAP-RM per €**

198.000,00; è inoltre oggetto di un finanziamento Art Bonus di € 130.000,00 (raccolti al 30/06/2022: € 100.250,000) e di un finanziamento PNRR- Roma Caput Mundi di € 2.000.000,00

- Progetto museografico **Villa romana di Casalotti**. Il progetto prevede il recupero, il restauro e la musealizzazione dei resti della villa, una struttura la cui vita si estende dalla tarda età repubblicana alla fine del mondo antico. I resti sono immersi nell'unica area di verde pubblico di un quartiere altrimenti privo di qualsiasi struttura culturale pubblica o spazio verde. L'obiettivo è dunque quello di creare, con il coinvolgimento e la partecipazione diretta degli abitanti, delle scuole e delle associazioni locali, un luogo della cultura che, attraverso attività, disseminazione ed eventi, contribuisca alla crescita culturale di questo lembo di periferia romana. **Il progetto è stato finanziato nel 2019 per € 50.000,00 e nel 2020 per € 97.000,00, con fondi ordinari LLPP SSABAP-RM; è inoltre oggetto di un finanziamento PNRR-Roma Caput Mundi di € 1.000.000,00**
- Progetto di valorizzazione **Parco culturale di Castel di Guido**. L'azienda agricola comunale di Castel di Guido rappresenta uno dei contesti naturalistici e culturali più importanti di Roma Capitale. Straordinario palinsesto di campagna romana ancora vitale (azienda agricola) e memorie monumentali (sepolcro e chiesa di Santo Spirito, villa della Colonnacce, sito preistorico della Polledrara di Cecanibbio etc), il parco ha un potenziale culturale enorme, ancora largamente inespresso. Il progetto prevede la creazione di un info-point e di percorsi di archeotrekking attrezzati con pannellistica e supporti digitali funzionali alla narrazione dei diversi valori storici, archeologici, ambientali, naturalistici dei luoghi. **Il progetto è oggetto di un finanziamento PNRR- Roma Caput Mundi di € 1.000.000,00**
- Progetto **Cornelia on Line. Museo diffuso della via Cornelia**. Il territorio innervato sull'antica via Cornelia/moderna Boccea (Municipi XIII e XIV), pur privo di grandi evidenze monumentali, è ancora costituito da un tessuto paesaggistico ricco di memorie storiche e archeologiche diffuse. Il progetto ha l'obiettivo di creare un museo del territorio on-line (piattaforma digitale con app e contenuti 3D), che, oltre a raccontare la storia di questi luoghi dall'antichità al XX secolo e a interagire con i cittadini, abbia la funzione di connettore per un archeo-turismo fatto di percorsi storico-naturalistici o fruizione dei singoli Beni del territorio (villa di Casalotti, via Cornelia a Casale Pianella, Polledrara di Cecanibbio etc). **Il progetto è oggetto di un finanziamento PNRR- Roma Caput Mundi di € 500.000,00**

VALORIZZAZIONE

- **Progetto Uncovered Rome** (Progettazione). The Eternal City never seen before. Il progetto prevede la realizzazione di 12 documentari di circa 20 minuti dedicati alla valorizzazione del patrimonio archeologico minore di Roma. Finalità della serie è potenziare la domanda turistica internazionale, valorizzando il patrimonio meno conosciuto e indirizzando le strategie turistiche verso offerte incentrate sullo slow tourism e il turismo culturale di qualità. **Vincitore del bando e finanziato con DM del 11 maggio 2022 MIC con € 209.058,00**
- Progettazione e Curatela del Festival **"Virus Group. Napoli New York Corviale"**, Drugstore Museum-Roma, 7 ottobre – 27 novembre 2022.
- Progettazione e Curatela della mostra **"Virus Group. Napoli New York Corviale"**, Drugstore Museum-Roma, 7 ottobre – 27 novembre 2022.
- Co-progettazione e Co-curatela della mostra **"Giacomo Boni. L'alba della modernità"**, Roma Parco del Colosseo, 15 dicembre 2021-luglio 2022. Curatela delle sezioni Uccelliere Farnesiane e Tempio di Romolo.
- Progettazione e cura dell'evento **"L'appetito di Gadda. Roma e il cibo nell'opera di Carlo Emilio Gadda"**, Drugstore Museum, 21-22 maggio 2022
- Progettazione e cura dell'evento cineconferenza **"Fellini-Roma e/è il cinema"**, con Flaminio Guidoni- Drugstore Museum – Maggio 8 2022
- Progettazione e coordinamento del seminario di Educazione ambientale **"Earth Day 2022"**, in collaborazione con Associazione Culturale Fucina Marconi - Drugstore Museum - Aprile 22/2022
- Progettazione e coordinamento del seminario demoetnoantropologico **"La certezza del non ritono"**, con Gianni Morelenbaum Gualberto. Drugstore Museum - Aprile 10/2022
- Progettazione e cura del **I Corso di Educazione civica al Patrimonio Culturale**, in convenzione con l'Istituto comprensivo Solidati Tiburzi (35 classi elementari e medie), febbraio-maggio 2022, Drugstore Museum
- Progettazione e cura dell'evento **"Pasoliniana"**, due giorni di incontri dedicati a Pier Paolo Pasolini nel centenario della nascita (poesia, cinema, arte). Drugstore Museum –Tor San Michele Ostia, 5/6 marzo 2022

- Progettazione e coordinamento del seminario demoetnoantropologico **“A voce spiegata. Seminario di antropologia della voce”**, con Francesca della Voce. Drugstore Museum - Dicembre 18/19 2021
- Progettazione e cura dell'evento **“Ricordando Antonio Cederna. Piccolo omaggio a 100 anni dalla nascita”**, con Manlio Lilli e Alessio De Cristofaro - Drugstore Museum - Dicembre 4 2021
- Progettazione e cura dell'evento cineconferenza **“ Boom. L'edilizia a Roma tra gli anni Cinquanta e Sessanta”**, con Flaminio Guidoni e Antonello Anappo- Drugstore Museum - Novembre 21 2021
- Progettazione e cura dell'evento **“Una domenica allo scavo. La via Campana come non l'avete mai visto”**, con Alessio De Cristofaro - Drugstore Museum - Novembre 20/21 2021
- Progettazione, realizzazione e coordinamento missione SSABAP – RM presso la **XXIII Fiera del Turismo archeologico di Paestum**. Nell'ambito della missione, lo scrivente ha coordinato anche il workshop **“La SSABAP Roma per un turismo sostenibile”**.
- Progettazione e cura, nell'ambito delle GEP 2021, dell'evento **“Drugstore Museum:Tutti Inclusi”**, una due giorni dedicati al tema dell'accessibilità e del potenziale formativo dei luoghi della cultura per le persone dotate di abilità speciali (temporary exposition della tomba 132 di Castel Malnome, workshop sui temi, visite guidate con gruppi Lega Filo d'Oro, Associazione Sordi, etc). L'evento si terrà il 25 e 26 settembre 2021
- Progettazione e realizzazione dell'evento **“Drugstore Archaeological Experience”**, nell'ambito delle JEA 2021, 20/06/2021, SSABAP Roma, Drugstore Museum
- Progettazione e realizzazione dell'evento conferenza/reading **“Omero vs Virgilio. Un viaggio nella cultura orale e scritta del mondo classico”**, con Alessandra Piergrossi, Gianluca De Sanctis e Andrea Ercolani, 2728-29-30/05/2021, SSABAP Roma, Drugstore Museum
- Progettazione e realizzazione dell'evento conferenza/concerto **“Voci romane. La canzone d'autore romana come patrimonio immateriale da tutelare”**, 15/05/2021, SSABAP Roma, Drugstore Museum
<https://www.youtube.com/watch?v=qz5cN3FPn1M>
- Ideazione e realizzazione del convegno/evento in streaming: **“Amici/Nemici di Roma: i vicini di Roma ai tempi dei Re**, 21 Aprile 2021, SSABAP Roma
<https://www.youtube.com/watch?v=CyIY9q9rgG0&t=1538s>
- Progettazione e realizzazione del video documentario **“Veio e le Saline”**,
<https://www.youtube.com/watch?v=TBkFdyB0ri0&t=7s>
- Settembre 2020: ideazione e organizzazione della preview del Drugstore Museum nell'ambito delle GEP 2020, con l'evento spettacolo: **“ Donne con le penne”**
- 2019/2020: ideazione e organizzazione del ciclo di conferenze **“Fuori dai Fori. Le attività di ricerca e tutela nel territorio di Roma Capitale”**, presso il Museo Nazionale Romano

- **Progetto museografico art-bonus “Drugstore Museum”**. € 130.000,00; già raccolti: € 100.250,00 rif.: <https://artbonus.gov.it/1682-drugstore-museum,-nuovo-progetto-museografico.html>
- Partecipazione al bando MIC per art-bonus per area archeologica Santa Prisca: progetto risultato vincitore e finanziato per € 35.000,00
- Progetto **“5 X MILLE”** : I Campagna a sostegno della destinazione alla SSABAP –RM del 5 x mille dal titolo: Pubblica, partecipata, condivisa: una storia speciale col tuo 5 x mille. Ideazione della campagna e del logo; direzione e sviluppo.

FUND RAISING (da aprile 2021)

PRECEDENTI ESPERIENZE
NEL CAMPO DI IMPRESA,
DELLA LIBERA PROFESSIONE
E DEL NO PROFIT

Maggio 2016- Settembre 2017

Archeologo responsabile per la valorizzazione

- DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incarico della ideazione e coordinazione del progetto di valorizzazione e musealizzazione dei ritrovamenti archeologici effettuati presso Palazzo Leonori in Trastevere, via delle Mura Portuensi. (Sponsor: le Assicurazioni di Roma SpA).

Attività o settore Valorizzazione e musealizzazione

Ottobre 2014 – Maggio 2016

Archeologo responsabile; coordinatore delle indagini; consulente per l'archeologia preventiva; catalogatore

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi), su incarico de Assicurazioni di Roma SpA.

Archeologo incaricato delle indagini archeologiche preliminari e quindi scavi archeologici estensivi in Trastevere (Roma), via della Mura Portuensi. Lo scavo, condotto nell'area di Palazzo Leonori ha portato al rinvenimento di una complessa stratificazione urbana cronologicamente estesa tra la media età imperiale e l'età barocca (*horrea* con impianti relativi a concerie, calcare di età medievale, necropoli ebraica di età tardo medievale, attività di spoliazione rinascimentali e barocche).

Attività o settore Scavo archeologico

Marzo – Aprile 2015

Archeologo responsabile; consulente per l'archeologia preventiva

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XV (Dott.ssa M. Piranomonte).

Archeologo incaricato delle indagini archeologiche non invasive presso via della Giustiniana 779, Roma, nell'ambito del Parco di Veio. Rilevamento grafico di un tratto della via Veientana, catalogazione di reperti mobili, rilievo e posizionamento topografico di tutte le evidenze archeologiche visibili nella proprietà della famiglia Rampoldi..

Attività o settore Scavo archeologico

Gennaio – Aprile 2015

Archeologo responsabile; consulente per l'archeologia preventiva

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio I (Dott.ssa D. Rossi; Dott.ssa M. Serlorenzi).

Archeologo incaricato delle indagini stratigrafiche, lettura delle stratificazioni verticali ed assistenza alle attività di restauro presso la Domus Tiberiana, Palatino, Roma.

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo coprogettista

- Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio I (Dott.ssa D. Rossi).

coprogettista della stesura del progetto di musealizzazione, valorizzazione e gestione del Parco Archeologico di Castel di Guido, Roma.

Attività o settore Valorizzazione e musealizzazione

2014-2015

Archeologo responsabile

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio I (Dott.ssa A. Capodiferro).

Archeologo incaricato delle Indagini archeologiche preliminari in via delle Terme Deciane 10, Roma (Aventino). Lo scavo ha portato al rinvenimento di resti di viabilità di età romana e tracce di attività agricole moderne

Attività o settore Scavo archeologico

Giugno – Luglio 2014

Archeologo responsabile; direttore tecnico; RSPP

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi).

Archeologo incaricato della manutenzione ed indagini archeologiche presso il complesso archeologico della Villa delle Colonnacce-Castel di Guido

Attività o settore Scavo archeologico

Giugno – Agosto 2014

Archeologo responsabile; direttore tecnico; RSPP

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi).

Archeologo incaricato della manutenzione ed indagini archeologiche presso il complesso archeologico della Villa delle Colonnacce-Castel di Guido

Attività o settore Scavo archeologico

Luglio – Settembre 2013

Archeologo responsabile; coordinatore delle indagini; catalogatore

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XI (Dott.sse L. Cianfriglia, C. Ariosto).

Archeologo incaricato delle indagini preliminari estensive ed in corso d'opera al piano di coltivazione di cava Monti di Ponte Galeria. Lo scavo ha portato all'indagine di depositi stratigrafici di età eneolitica e dei resti di una fattoria di età medio-repubblicana.

Attività o settore Scavo archeologico

Giugno 2012 – Agosto 2013

Archeologo consulente per l'archeologia preventiva

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici della Calabria, dott.ssa M. T. Iannelli; per conto della Iride srl.

Valutazione di impatto archeologico nel territorio di Vibo Valentia, relativa alla progettazione della S.S. 182 "Trasversale delle Serre", tracciato di collegamento tra Vazzano e Vallelonga, su incarico di Anas Spa. E' stata effettuata l'analisi topografica del territorio in esame, con censimento dei siti di interesse archeologico esistenti attraverso spoglio bibliografico, archivistico e mediante ricognizione diretta dei luoghi.

Attività o settore Archeologia preventiva

Maggio – Giugno 2012

Archeologo responsabile; coordinatore delle indagini

- .DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza per i Beni Archeologici

dell'Etruria Meridionale, (Dott.ssa C. Sforzini).

Archeologo incaricato delle indagini preliminari in via di Valle Santa (Prop. SA.MA.) connesse con nuove edificazioni. Sono state individuate tracce di attività agricole e strutture idrauliche

Attività o settore Scavo archeologico

Marzo 2012 – Luglio 2012

Archeologo responsabile; coordinatore delle indagini; catalogatore

- DAM srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Etruria Meridionale, (Dott.ssa C. Sforzini).

Archeologo incaricato delle indagini preliminari e scavi estensivi in via di Valle Santa (Sbordoni). Nel corso delle indagini archeologiche preliminari connesse con nuove edificazioni, è stata individuata un'estesa necropoli con continuità di vita dal VI-V secolo a.C. ad età romana e gravitante lungo un tracciato viario ricavato nel banco di tufo

Attività o settore Scavo archeologico

Dicembre 2011 – Aprile 2012

Catalogatore, esperto di architettura e arte romana

- Iuno srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XV (Dott.ssa D. Rossi).

Archeologo incaricato della schedatura di n. 100 reperti lapidei di tipo architettonico e decorativo provenienti dagli scavi condotti tra il V e il VI miglio della via Flaminia antica, presso via Vitochiano, Roma

Attività o settore Classificazione dei reperti e documentazione archeologica

Gennaio – Dicembre 2011

Archeologo responsabile

- LA.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi).

Archeologo incaricato dell'assistenza archeologica alle trincee preventive in via Francesco Severi, località Massimina.

Attività o settore Scavo archeologico

Febbraio 2011 – Marzo 2011

Archeologo responsabile

- LA.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XI (Dott.ssa L. Cianfriglia).

Archeologo incaricato di coordinare le operazioni di scavo relative alla realizzazione di un elettrodotto in via di Malagrotta

Attività o settore Scavo archeologico

Gennaio 2011 – Febbraio 2011

Archeologo responsabile; direttore tecnico; RSPP

- LA.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi), in collaborazione con l'Università di Roma La Sapienza e di Università di Foggia

Direttore tecnico della quinta campagna di scavo della villa romana in località Olivella - Castel di Guido

Attività o settore Scavo archeologico

Settembre 2010

Archeologo responsabile; coordinatore del gruppo di lavoro

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi).

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche preventive in via delle Mura Portuensi 33, in connessione con il progetto di ristrutturazione dell'immobile di proprietà delle Assicurazioni di Roma.

Luglio 2010

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio I (Dott.ssa R. Friggeri).

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche preventive in via Leonina: rinvenimento di un palinsesto di strutture murarie databili tra l'età augustea e l'età medievale.

Febbraio – Marzo 2010

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile; coordinatore del gruppo di lavoro; catalogatore

- Iuno srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XI (Dott.ssa L. Cianfriglia).

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche nella tenuta di Castel Malnome, Roma: rinvenimento di evidenze archeologiche di età medio repubblicana.

Novembre 2009 – Settembre 2010

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile; direttore tecnico; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi), in collaborazione con l'Università di Roma La Sapienza e di Università di Foggia

Direttore tecnico della quarta campagna di scavo della villa romana in località Olivella - Castel di Guido

Settembre 2009

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche strutture rurali di età arcaica e repubblicana in località Pescaccio - Via della Pisana

Agosto 2009

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio (Dott.ssa A. Betori)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche preliminari in località Ciampino (Roma), via della Patatona, connesse con opere di urbanizzazione abitativa privata

Luglio 2009

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incaricato di coordinare la seconda campagna di scavi archeologici esplorativi sul sito di Monte Aurelio: rinvenimento di strutture di epoca media e tardo repubblicana ed imperiale.

Giugno 2009

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP; consulente per i restauri

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio III (Dott. F. di Gennaro)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche estensive in località via Nomentana 1111 relative ai resti di strutture di età medio e tardo repubblicana.

Giugno 2009 – Aprile 2010

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo direttore tecnico; RSPP

- Iuno srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche estensive in Via del Fontanile Arenato, relative ai resti di una cava di età romana, di paesaggio agrario e di una villa di età imperiale.

Aprile – Giugno 2009

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incaricato di coordinare la II campagna di indagini archeologiche in località Olivella, all'interno del complesso residenziale privato di epoca romana di Castel di Guido.

Febbraio – Marzo 2008

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Archeologica di Ostia, Municipio X (Dott.ssa S. Pannuzi)

Archeologo incaricato di eseguire le indagini preventive presso il cantiere sito a Stagni di Ostia.

Febbraio 2009

[Attività o settore](#) Coordinamento delle indagini archeologiche

Archeologo responsabile, direttore tecnico; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XIII (Dott. M. Serlorenzi)

Archeologo incaricato di coordinare primo intervento di indagini preliminari ed assistenza in corso d'opera

presso l'Istituto Dermatologico Italiano (IDI) in via del Monti di Creta a Roma.

Luglio – Ottobre 2008

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP; consulente per i restauri

- Iuno srl. con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XI (Dott.ssa L. Cianfriglia)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche estensive nell'area della tenuta dei Monti dell'Ortaccio: rinvenimento di un pozzo e un butto di età medio-repubblicana.

Agosto 2008 – Novembre 2008

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti.

- American Institute for Roma Culture, Rome.

Coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla III campagna del Villa delle Vignacce Project.

Giugno – Agosto 2008

[Attività o settore](#) Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Luglio 2008

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche sul sito di Monte Aurelio: rinvenimento di strutture di epoca medio, tardo repubblicana e imperiale.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche in località Olivella, all'interno del complesso residenziale privato di epoca romana di Castel di Guido: rinvenimento di un mosaico bianco e nero a motivi geometrici e floreali, databile nell'ambito della media età imperiale.

Febbraio – Settembre 2008

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Dicembre 2007 – Marzo 2008

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche in via Alfredo d'Avack, località Giustiniana: rinvenimento di una necropoli di età orientalizzante e arcaica riferibile al territorio veiente e indagini preventive nelle aree limitrofe, nell'ambito di una urbanizzazione privata.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- L.A.T.E.R.E.S.ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio VI (Dott. S.

Settembre 2007

Musco)

Archeologo incaricato di coordinare le indagini preliminari all'impianto di pannelli solari in via Polense, tenuta Lunghezza: rimesse in luce tracce riferibili ad uno sfruttamento agricolo dell'area in età antica.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti.

- American Institute for Roma Culture, Rome

Coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla II campagna del Villa delle Vignacce Project.

Giugno – Agosto 2007

[Attività o settore](#) Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP; rilevatore, ceramologo, consulente per i restauri

- L.A.T.E.R.E.S. ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Aprile 2007 – Dicembre 2012

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche estensive (90 ha) in località Massimina, nell'ambito del Piano di Zona "Centralità Massimina". Sono stati individuati e scavati: una necropoli romana di età imperiale; un tracciato viario databile tra la media età repubblicana e l'età tardo antica; un *doliarium* e la *pars rustica* di una villa di età imperiale; evidenze insediative e tracce di paesaggio agrario di età arcaica e repubblicana; vasche di età romane; una grande struttura residenziale di età medio e tardo imperiale.

▪ [Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP; rilevatore, ceramologo, consulente per i restauri

- L.A.T.E.R.E.S. ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XI (Dott.ssa L. Cianfriglia)

Marzo 2007 – Giugno 2008

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche in via di Castel Malnome di un'ampia necropoli romana (circa 350 tombe) e restauro e studio dei reperti mobili ad essa relativi.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo responsabile; rilevatore, ceramologo

- L.A.T.E.R.E.S. ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XII (Dott.ssa D. Rossi)

Aprile 2006 – Gennaio 2007

Archeologo incaricato di coordinare le indagini preliminari presso la Città delle Industrie ambientali di Malagrotta (via Aurelia - Roma) finalizzate all'accertamento delle presenze archeologiche presso un sito interessato da attestazioni dell'Età del Bronzo, con approfondimenti in un'area in cui sono presenti tracce di un abitato capannicolo e del vicino fossato difensivo.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo corresponsabile, fund raiser e coprogettista

- Direzione Scientifica della Soprintendenza Archeologica di Roma (dott.ssa D. Rossi),

2007

Archeologo incaricato di collaborare alla creazione del Laboratorio per il Restauro e lo Studio dei Materiali Archeologici presso il Convitto Nazionale per Sordi di Roma, vicolo di Casale Lumbroso 129, Roma (Sponsor: E. Giovi srl).

Attività o settore Valorizzazione

Archeologo esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti.

- American Institute for Roma Culture, Rome.

Coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla I campagna del Villa delle Vignacce Project.

Giugno – Agosto 2006

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; RSPP; ceramologo, consulente per i restauri

- L.A.T.E.R.E.S. ARC. TER con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XV (Dott.ssa D. Rossi; Arch. M.G. Leonetti)

Febbraio 2005 – Febbraio 2006

Archeologo incaricato di coordinare le indagini archeologiche in via Barbarano Romano (Via Cassia km. 11, Roma). Lo scavo ha portato al rinvenimento di un palinsesto di presenze archeologiche che si dispiegano dall'età medio repubblicana fino al VII secolo d.C. Sono state rinvenute due strade, una grande cisterna a gallerie con cunicolo di deiezione, un mausoleo ed oltre venti sepolture di età imperiale.

Attività o settore Scavo archeologico

Esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- Stanford University, California, USA

Luglio – Ottobre 2005

Archeologo incaricato della flottazione, coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla III campagna del Post Aedem Castoris Project, Roma Foro Romano.

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo responsabile

- Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio IV (Dott.ssa P. Filippini)

Archeologo incaricato di assistenza alle indagini preliminari presso Largo Camesena (Via Tiburtina) finalizzate all'accertamento di presenze archeologiche nell'ambito del progetto per la realizzazione di un Piano Urbano Parcheggi. Lo scavo ha portato al rinvenimento di un piccolo altare campestre, forse parte di una più ampia struttura insediativa suburbana.

Febbraio 2005

Attività o settore Scavo archeologico

Esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- Stanford University, California, USA

Luglio – Ottobre 2005

Archeologo incaricato della flottazione, coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla II campagna del Post Aedem Castoris Project, Roma Foro Romano.

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo responsabile

- Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio IV (Dott.ssa P. Filippini)

Archeologo incaricato di assistenza ai sondaggi preventivi presso l'impianto di distribuzione carburante Q8 sito in via Nomentana km. 8,300.

Luglio 2004

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio IV (Dott.ssa P. Filippini)

Archeologo incaricato di assistenza allo scavo archeologico presso via Nomentana km. 10,300. Lo scavo ha riguardato una zona limitrofa all'antica Nomentana interessata dalla presenza di un'area industriale.

Giugno – Luglio 2004

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo esperto di materiali, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- University of Austin, Texas, USA e dell'American Institute for Roman Culture

Archeologo incaricato dello studio dei materiali provenienti dagli scavi Squarciapino e dalla II campagna degli scavi OSMAP Project presso la Sinagoga di Ostia antica..

Giugno – Luglio 2004

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo esperto di materiali, esperto per la flottazione, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- Stanford University, California, USA

Archeologo incaricato della flottazione, coordinatore del laboratorio didattico sui materiali e responsabile dello studio dei materiali provenienti dalla I campagna del Post Aedem Castoris Project, Roma Foro Romano.

Luglio – Ottobre 2003

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo esperto di materiali, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- University of Austin, Texas, USA e dell'American Institute for Roman Culture

Archeologo incaricato dello studio dei materiali provenienti dagli scavi Squarciapino e dalla I campagna degli scavi OSMAP Project presso la Sinagoga di Ostia antica..

Giugno – Luglio 2003

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo esperto di materiali, attività didattica per la catalogazione e lo studio dei materiali con gli studenti

- University of Austin, Texas, USA e dell'American Institute for Roman Culture

Archeologo incaricato dello studio dei materiali provenienti dagli scavi Squarciapino presso la Sinagoga di Ostia antica.

Giugno – Luglio 2002

Attività o settore Catalogazione dei reperti e documentazione archeologica

Archeologo consulente per l'archeologia preventiva

- Arkgeo srl, per conto della Fratelli Spada spa
- Incarico di consulenza ai fini di una valutazione del rischio archeologico dell'area sita in via Quarto Negrone, Albano.

Marzo 2001

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo responsabile

- Arkgeo srl con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Archeologica dell'Etruria meridionale (Dott.ssa F. Boitani)

Archeologo incaricato di assistenza allo scavo nel Parco regionale di Veio, presso l'Happy Camping (Roma). Lo scavo ha rimesso in luce resti riferibili ad una necropoli etrusca (VIII-VI secolo a.C.) ad una strada e ad alcune tombe di età repubblicana (III-II secolo a.C.) e a terrazzamenti della prima età imperiale.

Novembre 2000 – Marzo 2001

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo consulente

- Arkgeo srl con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Archeologica per il Lazio (Dott. F. Di Mario)

Elaborazione e realizzazione di un dépliant divulgativo sull'Area archeologica Nazionale di Cassino

Febbraio – Aprile 2000

Attività o settore Valorizzazione e divulgazione scientifica

Archeologo responsabile

- Arkgeo srl con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XIV (Dott.ssa R. Santolini Giordani)

Archeologo incaricato di assistenza allo scavo di sondaggi archeologici preventivi in via Casal del Marmo.

Febbraio 2000

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro; rilevatore

- Arkgeo srl con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XIV (Dott.ssa R. Santolini Giordani)

Archeologo incaricato di coordinare lo scavo archeologico in via Trionfale, località Poggioverde. Lo scavo estensivo ha portato alla luce una necropoli etrusca (VII-VI secolo a.C.), resti relativi alla *via Triumphalis* di età romana e diverse strutture, funerarie e abitative, connesse topograficamente a quest'ultima.

Luglio 1999 – Settembre 2001

Attività o settore Scavo archeologico

Archeologo responsabile e coordinatore del gruppo di lavoro

- Arkgeo srl sotto la direzione scientifica della Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma, Municipio XIV (Dott.ssa R. Santolini Giordani)

1999-2001

Archeologo incaricato di ideare e coordinare il progetto di valorizzazione dei ritrovamenti effettuati in località Poggioverde nel corso degli scavi preventivi per il raddoppio della linea ferroviaria Roma-Viterbo, su finanziamento Italferr (Gruppo Ferrovie dello Stato).

Attività o settore Valorizzazione scavo archeologico

Archeologo responsabile

- Soprintendenza ai beni archeologici, artistici e storici di Palermo. Qualifica: responsabile di

Giugno 1999

settore.

Archeologo responsabile nello scavo di alcuni monumenti della città vecchia: in particolare, il Castello (X-XVI secolo d.C.) e la chiesa di S. Bartolomeo.

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

Archeologo consulente per l'archeologia preventiva

- Arkgeo srl per conto della U.S. Navy

Incarico di consulenza ai fini della valutazione del rischio archeologico del complesso di Gricignano d'Aversa. L'area presa in esame è caratterizzata dalla presenza di importanti resti dell'età del Bronzo e di età romana.

Gennaio 1999

[Attività o settore](#) Consulenza valutazione rischio

Archeologo responsabile

- Arkgeo srl con la Direzione Scientifica della Soprintendenza Archeologica per il Lazio (Dott. F. Di Mario)

Archeologo responsabile nello scavo in località Agnone (Cassino). Lo scavo ha indagato estensivamente depositi stratigrafici relativi a resti di insediamenti di età arcaica di cultura volsca; un santuario mediorepubblicano dedicato a Cerere, una villa tardorepubblicana-primario imperiale ed una necropoli di III-IV secolo d.C.

Gennaio – Giugno 1997

[Attività o settore](#) Scavo archeologico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

11/12/1998

Laurea di Dottore in Lettere (Vecchio Ordinamento)

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

- Laurea di dottore in Lettere con indirizzo Storico-Archeologico, tesi in Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana (Prof. A. Giuliano, correlatrice Prof.ssa Elena Ghisellini) dal titolo "Sculpture funerarie di leone di età romana in Italia", con votazione 110/110 con lode.
-

11/10/2005

Dottore di Ricerca in Antichità classiche e loro Fortuna

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

- Tesi dal titolo "Il Ninfeo di Egeria nella Valle della Caffarella a Roma: una storia" (Prof. A. Giuliano, Prof.ssa E. Ghisellini, Dott.ssa A. Ambrogi).
 -
-

1999-2006

Scuola di specializzazione in Archeologia

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Completamento del ciclo di esami del I e II anno.

Febbraio – Maggio 2001

Attestato di frequenza al corso "L'editoria ai tempi di Internet. Il consulente letterario e il Redattore nelle case editrici"

Agenzia Letteraria Herzog

Gennaio - Ottobre 1999

Corso di Perfezionamento in Museologia e Gestione dei Beni Culturali

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" (Prof.ssa Margherita Bonanno).

- Tesi dal titolo "Area archeologica e Museo Nazionale di Cassino: progetto di gestione e valorizzazione".

Dicembre 1996

Scavo didattico

Università di Roma Tor Vergata (Prof.ssa Andreina Ricci)

- Partecipazione allo scavo didattico della cattedra di Metodologia e Tecnica della ricerca archeologica dell'Università di Roma Tor Vergata, presso la necropoli romana di Via di Carcaricola, Roma. Ha tenuto agli studenti lezioni riguardanti le tecniche di scavo e la compilazione delle schede US e USM.

[Attività o settore](#) Scavo didattico

Ottobre 1996

Scavo didattico

Università di Roma Tor Vergata (Prof. A. Giuliano)

- Partecipazione, come allo scavo didattico della cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana dell'Università di Roma Tor Vergata, allo scavo delle pendici nord-occidentali del Palatino.

[Attività o settore](#) Scavo didattico

Giugno 1995 – Febbraio 1996

Scavo didattico

Università di Roma Tor Vergata (Prof.ssa Andreina Ricci)

- Partecipazione allo scavo d'emergenza eseguito in località Boccone del Povero (Roma) di una estesa necropoli di età imperiale ed resti di una villa tardo-repubblicana / primo imperiale per la cattedra di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica.

[Attività o settore](#) Scavo didattico

Novembre 1994 – febbraio 1995

Scavo didattico

Università di Roma Tor Vergata (Prof.ssa Andreina Ricci)

- Partecipazione allo scavo della villa romana di Passo Lombardo (Roma) per la cattedra di Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica.

[Attività o settore](#) Scavo didattico

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	Ottimo	Ottimo	Buono	Buono	Buona
Tedesco	Sufficiente	Buono			
Francese	Buono	Buono			

Competenze organizzative e gestionali

- Ottime competenze, acquisite negli anni di esperienza, nello start-up di imprese nel campo dei beni culturali e nell'attività di ricerca e valorizzazione; nella gestione e nell'organizzazione di gruppi di lavoro e ricerca; nelle public relations e nelle relazioni professionali interpersonali; nel problem solving.

Competenze professionali

- Ottime capacità acquisite nel campo della tutela e della valorizzazione, nell'organizzazione e gestione di scavi e indagini archeologiche e di progetti di ricerca nel campo archeologico e storico-artistico. Ottime capacità tecniche e scientifiche nell'esecuzione di scavi stratigrafici, analisi dei monumenti antichi, catalogazione di reperti archeologici e storico-artistici, indagini e ricognizioni topografiche, ricerche iconografiche e d'archivio, edizioni di scavi e ricerche archeologiche. Ottime capacità nella valutazione del rischio archeologico, nella programmazione e realizzazione di indagini archeologiche non invasive finalizzate alla pianificazione territoriale ed urbanistica, nella valutazione dello stato di conservazione e rischio dei monumenti antichi e dei reperti di interesse archeologico e storico-artistico. Ottime capacità nell'ideazione di progetti di valorizzazione e nel fund raising. Ottime capacità nell'organizzazione teorica e pratica di mostre o eventi legati alla valorizzazione dei Beni Culturali. Buone capacità commerciali ed esperienza nazionale e internazionale nel mercato dell'arte e del design contemporanei.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazioni e	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio

- Ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- Ottima padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini attraverso i più comuni software.

Altre competenze

Esperto di storia delle arti applicate e del design italiano ed europeo del XX secolo, competenza acquisita attraverso la ricerca scientifica e la partecipazione come operatore nel mercato dell'arte.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Libri:

1. Post Aedem Castoris Project. Saggi di scavo e topografia alle pendici nord-occidentali del Palatino, Quasar Edizioni, cds, 2021, con D. Cirone e J. Trimble
2. *Lampade anni Cinquanta*, 24° vol. della serie "Antiquariato del '900. Dal Liberty agli anni Cinquanta", Edizioni Il Sole 24 Ore, 2013.
3. Co-curatela della mostra, Giacomo Boni. L'alba della modernità, Roma Parco del Colosseo, 15 dicembre 2021-aprile 2022 - Milano 2021.
4. Curatela della mostra Virus Group. Napoli New York Corviale, Drugstore Museum-Roma, Rimini 2022

Capitoli in libro:

5. *Alcune considerazioni sulla topografia di età arcaica e repubblicana del Quirinale nord-orientale e una proposta di identificazione per il santuario di S. Maria della Vittoria*, in M. ARIZZA, M. SERLORENZI (a cura di), *La scoperta di una struttura templare presso l'ex Istituto Geologico*, Roma 2015, pp. 147-165.
6. *Tra Veio e Roma: alcuni contesti dalla via Trionfale, loc. Poggioverde*, (con A. Piergrossi), in I. VAN KAMPEN (a cura di), *Il nuovo Museo dell'Agro Veientano a Palazzo Chigi di Formello*, Roma 2012, pp. 125-130.
7. *Il monumento funerario di Marco Nonio Macrino e il suo programma figurativo: considerazioni preliminari*, in D. ROSSI (a cura di), *Sulla via Flaminia. Il mausoleo di Marco Nonio Macrino*, Milano 2012, pp. 250-285.
8. *Il sito di Monte Fiazzo*, in D. ROSSI (a cura di), *Archeologia a Massimina. Frammenti di storia del suburbio romano da un quartiere sulla via Aurelia*, Roma 2008, pp. 53-58.
9. *Dagli Etruschi ai Romani (VII-I secolo a.C.)*, in D. ROSSI (a cura di), *Archeologia a Massimina. Frammenti di storia del suburbio romano da un quartiere sulla via Aurelia*, Roma 2008, pp. 39-42.
10. *La riscoperta della ceramica romana moderna (1870-1940). Presentazione*, in R. CRISTINI, A. BURANELLI (a cura di), *Terre Romane. La rinascita della ceramica artistica a Roma nel secondo Ottocento*, Roma 2008, pp. 7-9.

Articoli in rivista

11. L'archeologia classica a Roma tra il Secondo Dopoguerra e gli anni del Boom. Prospettive di ricerca storico-culturali, in *Mediterranea*, 2023, cds, Rivista Fascia A Anvur
12. Sulla via Cornelia (IV). Un nuovo *castellum aquae* (?) e strutture idrauliche tra le antiche vie Cornelia e Aurelia, con M. Di Mento, in *FastiOnline*, 522, 2022, Rivista Fascia A Anvur.
13. Sulla via Cornelia (III). Frammenti di paesaggi antichi dalla tenuta Pian del Marmo (RM), con M.R. Borzetti, A. Di Napoli, A. Ricchioni, in *FastiOnline*, 517, 2021, Rivista Fascia A Anvur
14. Tutelare e valorizzare il Design del Novecento, in *Ceramica e arti decorative del Novecento*, VII, 2021, pp. 7-10.
15. Sulla via Cornelia (II). Tracce di produzione agricola (III/inizi II sec. a.C.) e cava di pozzolana (I sec. a.C./I sec. d.C.) in via di Selva Candida 18, con V. Cardarelli, A.F. Ferrandes, R. Simonetti, A. Vivona, in *FastiOnline*, 491, 2021.
16. Antico e Made in Italy: dal Museo Artistico Industriale a Fornasetti, in *Mediterranea*, 2021, XVIII, 2, pp. 419-432, Fascia A Anvur
17. Da via Cornelia a via di Boccea. Storia, percorso e paesaggi di una strada suburbana, in *Atlante Tematico di Topografia Antica*, 30, 2021, pp. 201-218, Fascia A Anvur
18. La villa di Erode Attico sull'Appia, tra novità e questioni aperte, in *Orizzonti. Rivista di Archeologia*, 2021, pp. 109-120, Fascia A Anvur
19. Le terme della villa di C. Furius Octavianus sulla via Aurelia: dall'età severiana al basso medioevo, con A. Ricchioni, C. Tozzi, in *Atti della Pontificia Accademia di Archeologia Romana*, 2019-2020, pp. 147-192, Fascia A Anvur
20. Signum Vortumni Project. Rapporto preliminare sulla seconda e terza campagna di scavi negli Horrea Agrippiana, con D. Cirone e M. Mandich, in *Fasti Online Fold&r*, cds, 2020, 472, Fascia A Anvur
21. Il linguaggio dell'arte etrusca in contesto: ancora sul kantharos di via d'Avack, Veio e il mare, in *Ostraka*, XXVIII, 2019, pp. 275-285, Fascia A Anvur
22. Un fregio "dimenticato" da Santa Maria Antiqua: disiecta membra dell'Ara Numinis Augusti?, in *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale*, CXX, 2019, pp. 43-62, Fascia A Anvur
23. Sulla via Cornelia (I). Strada, cave e sepolture in via Gino Frontali, con A. Ceccarelli, G. Fratianni, in *Fasti Online Fold&r* 2019, n. 455, Fascia A Anvur
24. Signum Vortumni project. *Rapporto preliminare sulla prima campagna di scavi negli Horrea Agrippiana* (2016), in *Fasti Online Fold&r* 2018, con T. Bertoldi, D. Cirone, M. Di Mento. Fascia A Anvur
25. *Ancora sulla Nova via: vecchie ipotesi, nuove proposte*, in *Archeologia Classica* LXIX, 2018, pp. 113-166, con Dora Cirone. Fascia A Anvur
26. *The Clothes make the (Wo)man. Historical and anthropological considerations on etruscan female costumes between 8th and 7th century BC*, in *Origini* XL, 2017, pp. 65-82 (con A. Piergrossi). Fascia A Anvur
27. *Un archeologo simbolista: Giacomo Boni da Venezia*, in *Mediterranea* XIV, 2017, pp. 101-128.
28. Coraria Septimiana e Campus Iudeorum: novità dai recenti scavi fuori Porta Portese,

- in «Thiasos», 6, 2017, pp. 3-39 (con M. Di Mento).
29. *Per una storia dell'archeologia classica italiana: alcune riflessioni attorno ad un recente libro*, in «Archeologia Classica», LXVII, 2016, pp. 827-865. Fascia A Anvur
 30. *Ripa Veientana. Per una storia del territorio tra Veio e Roma tra l'VIII e il IV secolo a.C.* (con A. Piergrossi), in «Mediterranea», XII-XIII, 2015-2016, pp. 31-76.
 31. *Sulla via Triumphalis in età arcaica*, in «Atlante Tematico di Topografia Antica», 2016, pp. 7-38. Fascia A Anvur
 32. *La necropoli di Valle Santa nell'agro Veientano (Roma, via di Boccea)* (con S. Matta e C. Sforzini), in «Orizzonti», XVII, 2015, pp. 133-144. Fascia A Anvur
 33. *Il Ninfeo di Egeria nella valle della Caffarella a Roma: forma, cronologia, funzione*, in «Orizzonti», XV, 2014, pp. 31-49. Fascia A Anvur
 34. *Baldassare Peruzzi, Carlo V e la Ninfa Egeria: il riuso rinascimentale del Ninfeo di Egeria nella valle della Caffarella*, in «Horti Hesperidum», III, 1, 2013, pp. 85-138.
 35. *La tomba di un aristocratico naukleros dall'Agro Veientano. Il kantharos con scena di navigazione di via D'Avack* (con D. Rossi, M. Arizza, A. Piergrossi), in «Archeologia Classica», 64, 2013, pp. 51-131 Fascia A Anvur
 36. *La necropoli imperiale di Castel Malnome (Ponte Galeria): risultati preliminari. Il sepolcreto dei saccarii salarii? (Municipio XI ex XV)*, (con L. Cianfriglia, M. Di Mento), «BullCom», 114, 2013, pp. 414-423. Fascia A Anvur
 37. *Via D'Avack (Roma). Necropoli etrusca (Mun. XX)*, (con D. Rossi e M. Arizza), in «BullCom», 110, 2009, pp. 250-259. Fascia A Anvur
 38. *Via Barbarano Romano. Rinvenimenti archeologici (Mun. XX)*, in «BullCom», 110, 2009, 210-217. Fascia A Anvur
 39. *Un nuovo marchio della Fontana Limite. Alcune considerazioni su Günter Stüdemann e l'ICS*, in «Forme Moderne», 1, 2009, pp. 72-75.
 40. *Guido Balsamo Stella e la manifattura Cantagalli (1920-1923)*, in «Forme Moderne», 1, 2009, pp. 76-79.
 41. *Le Arti Applicate italiane al Mercanteinfiera di autunno*, in «Forme Moderne», 3, 2009, pp. 68-71, con Maria Paola Maino.
 42. *Indagini al Ninfeo di Egeria*, in «BullCom», 2002, 103, pp. 233-236

Atti di convegni:

41. Il sistema della villa nel territorio tra le viae Triumphalis e Campana nel Suburbio di Roma: aspetti economici e sociali tra IV e VIII secolo d.V., in Atti del Convegno, *La villa dopo la villa*, 2, a cura di M. Cavaliere e C. Sfamini, con A. Ricchioni, pp. 261-284.
42. Topografia e Iconologia: alcune riflessioni sui metodi e gli orientamenti della ricerca, in *Rome, archeologie et histoire urbaine: Trente ans apres l'Urbs, Convegno internazionale di studi in memora di Ferdinando Castagnoli*, a cura di C. Courier, J-P. Guilhembet, N. Laubry, D. Palombi, Roma, pp. 87-104.
43. Un cantiere di spoliazione al km 12,000 della via Aurelia a Roma: tempi e modalità di reimpiego dei laterizi tra l'età tardoantica e il basso medioevo, con A. Ricchioni, C. Tozzi, in *Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*, III Convegno Internazionale "Laterizio", Roma, 2021, pp. 23-38.
44. I confini tra Roma e Veio, tra storia, archeologia e antropologia, in R. Dubbini (a cura di), *I Confini di Roma*, Atti del Convegno Internazionale, Ferrara, Pisa, pp. 83-94.
45. *Un edificio tardo repubblicano in opera laterizia alle pendici nord-occidentali del Palatino*, in J. Bonetto, E. Bukowiecki, R. Volpe (eds.), *Alle origini del laterizio romano. Nascita e diffusione del mattone cotto, Il Workshop Internazionale "Laterizio"* (Padova-Ferrara, 26-28 aprile 2016), con D. Cirone, c.s., pp. 581-585.
46. *A new Orientalizing Etruscan dress from Veii. Some consideration about Veii's textile production between Villanovan and Orientalizing age*, in S. Stoddart, M. Gleba (a cura di), *Craft and Production in the European Iron Age*, Conference held at Cambridge, Magdalene College and the McDonald Institute, 25th – 27th September 2015, con A. Piergrossi, c.d.s
47. *Impasti incisi figurati di età orientalizzante da Veio: forme, iconografie, stile, linguaggio* in M.C. BIELLA, E. GIOVANELLI (a cura di), *Nuovi studi sul bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana*, Quaderni di Aristonothos 5, Trento, 2015, pp. 115-141.
48. *La necropoli orientalizzante di via d'Avack*, in R. CASCINO, U. FUSCO, C. SMITH (a cura di), *Novità della ricerca archeologica a Veio. Dagli studi di John Ward-Perkins alle ultime scoperte*, Roma 2015, pp. 147-153.
49. *I crepundia dalla Tomba 37 della necropoli di Castel Malnome: usi funerari e rituali magici* (con L. Cianfriglia), in *Contesti magici, Atti del Convegno Internazionale di Studi*, Roma 2012, pp. 233-24

- 50 *Nuovi dati dall'antico borgo di Lorium. Contributi alla ricostruzione degli apparati decorativi del complesso di Olivella a Castel di Guido (RM)* (con D. Rossi, M. Di Mento, M. L. Marchi, V. Di Stefano, G. Leoni), in C. ANGELELLI (a cura di), *Atti del XVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico* (Palermo, 17-19 Marzo 2010, Piazza Armerina 20 Marzo 2010), Tivoli 2011, pp. 507-517;
- 51 *Cassino tra Volsci, Sanniti e Romani: nuovi dati dallo scavo in località Agnone*, (con Dora Cirone), in E. POLITO (a cura di), *Casinum Oppidum: atti della Giornata di Studi su Cassino preromana e romana (Università di Cassino)*, Cassino 2007, pp. 43-71.
- 52 *Roma, località Poggioverde. Una necropoli etrusca sulla via Trionfale* (con Rita Santolini), in *Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale: Veio, Cerveteri, Vulci, Atti del 23 Convegno di Studi Etruschi e Italici*, Pisa 2005, pp. 163-172.
- 53 *Il Ninfeo di Egeria nella valle della Caffarella a Roma: pavimenti e rivestimenti parietali*, in *Atti del XVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, 2005, pp. 665-680
- 54 *Pavimenti cementizi di III secolo a.C. da un santuario di Cassino* (con F. Di Renzo), in *Atti del XVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico*, 2003, pp. 807-820.

Cataloghi di mostra:

- 55 *Archeologia e arte pubblica: il caso Virus Group*, in Virus Group. Napoli New York Corviale, cat. della mostra a cura di D. Porro, A. De Cristofaro, J. Giustini, pp. 9-15.
- 56 *Antico e Irrazionale. Giacomo Boni in contesto*, in *Giacomo Boni. L'alba della modernità, Parco del Colosseo*, Milano 2021, pp. 164-169.
- 57 *Via Barbarano Romano, Via Cassia km 11,6 (Municipio XX). Tomba in sarcofago fittile di età imperiale*, in M.A. TOMEI (a cura di), *Memorie dal sottosuolo. Ritrovamenti archeologici 1980-2006*, Roma 2006, pp. 550-552.
- 58 *Via Trionfale, Località Poggioverde (Municipio XIX), Necropoli etrusca*, in M.A. TOMEI (a cura di), *Memorie dal sottosuolo. Ritrovamenti archeologici 1980-2006*, Roma 2006, pp. 534-536.

Schede:

- 59 *Erma di giovane Satiro o Pan, Statua di giovane con clamide*, in D. ROSSI (a cura di), *Archeologia a Massimina. Frammenti di storia del suburbio romano da un quartiere sulla via Aurelia*, Roma 2008, pp. 106-107, 135.
- 60 *Concimaia 1, Concimaia 2*, in S. QUILICI GIGLI; *Maiorem fructum percipere. Sulla concimaia nella pratica agraria*, in *Orizzonti XVII*, 2016, pp. 84-86.
- 61 *10) Scultura in terracotta; 11) Frammento lastra campana; 18) Altare funerario in marmo*, in M. ARIZZA, *Un diverticolo dell'antica via Cornelia presso l'ospedale IDI di Roma*, in *Fasti Online Documents&Research 2018* (<http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2018-419.pdf>).

Recensioni:

- 62 M. Pilutti Namer, *Giacomo Boni. Storia memoria archeonomia*, *Saggi di Storia Antica* 42, 2019, in *Archeologia Classica* 2020
- 63 M. Pisani, *Avvolti dalla morte. Ipotesi di ricostruzione di un rituale di incinerazione a Tebe* (*Monografie SAIA*, XXI), in «*Archeologia Classica*», 65, 2013, pp. 612-620.

In preparazione:

- 64 *Tombe di nubendae della prima e media età imperiale dal Suburbio*, in *Notizie degli Scavi*
- 65 *Una scultura del dio Almone*, in *Eidola*
- 66 *La Roma dei Re, tra fonti e problemi di metodo*
- 67 *La necropoli veiente di Valle Santa*, monografia con Laura Ambrosini
- 68 *La necropoli etrusca di Poggioverde (Roma, via Trionfale)*, monografia con Alessandra Piegrossi
- 69 *Coraria Septimiana e Campus ludeorum. Gli scavi per le Assicurazioni di Roma*, monografia a cura di, con M. Di Mento

Mostre, valorizzazione, eventi

- Membro del comitato scientifico della mostra “Veio mai vista”, in corso di organizzazione dal CNR-ISPCR, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e Museo dell’Agro Veientano di Formelli
- Membro del comitato scientifico della mostra “L’antico ai tempi delle avanguardie: Giacomo Boni. L’alba della modernità”, Parco Archeologico del Colosseo – 15 dicembre 2021- 30 aprile 2022.
- Membro del comitato scientifico della mostra “Il vaso principe della tomba 3 di Via d’Avack. Appunti sulla talassocrazia di Veio” presso il Museo dell’Agro Veientano a Palazzo Chigi di Formello, 23 febbraio -12 maggio 2013 e redazione dei pannelli esplicativi.
- Collaborazione alla progettazione, organizzazione ed allestimento presso il Museo Civico di Monteleone Sabino della mostra “*Trebula Mutuesca*. Nuove luci dall’oblio”, diretta dalla dott.ssa G. Alvino della Soprintendenza archeologica per il Lazio. Qualifica: consulente archeologo – Aprile 1999
- Da giugno 2008 a dicembre 2008 ha collaborato, in qualità di fund raiser e allestitori, alla mostra *Terre Romane. La rinascita della ceramica artistica a Roma nel Secondo Ottocento*, tenutasi a Roma, Fondazione Marco Besso dal 9 ottobre-13 dicembre 2008.
- Da febbraio 2013 ad ottobre 2013 ha collaborato, su incarico degli Archivi delle Arti Applicate, in qualità di fund raiser e organizzatore tecnico, alla mostra *Alfredo Biagini. Sculture e ceramiche déco (Roma 1886-1952)*, Roma, Musei di Villa Torlonia, Casino dei Principi, 8 maggio-15 settembre 2013.
- Dal 2008 al 2013 ha organizzato e curato presso la Galleria Iuno di Roma le seguenti mostre: Roberto Rosati, un ceramista romano; Amerigo Tot, viaggio in Italia; La ceramica di Vietri nel periodo tedesco; I vetri di Murano nel Novecento

Progetti di ricerca internazionali

Giugno 2016-in corso: Progetto: *Signum Vortumni*, i Tarquini e Roma. Direzione scientifica: dott. D. Cirone, dott. Alessio De Cristofaro (ISAR Rome); Parco del Colosseo; consulenti: Prof. H. Hurst, Londra; Prof. F. Coarelli, Roma. Il progetto prevede un piano di indagini stratigrafiche nell’area compresa tra il *vicus Tuscus* e gli *Horrea Agrippiana*, finalizzati a ricostruire le dinamiche insediative di questa zona tra l’età arcaica e l’età moderna. Incarico ricoperto: Progettista, codirettore dello scavo.

Gennaio 2010-in corso: Progetto Marco Nonio Macrino, Direzione Scientifica: dott. D. Rossi, Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l’Area Archeologica di Roma. Il progetto prevede lo studio, il progetto di restauro, l’edizione e la valorizzazione del mausoleo di M. Nonio Macrino e dei monumenti funerari nell’area della necropoli recentemente scoperta tra il V e il VI miglio della via Flaminia antica. Incarico ricoperto: Responsabile della catalogazione e dello studio dei marmi e dei reperti lapidei, consulente per la valorizzazione.

Luglio 2006-Ottobre 2008: Villa della Vignacce project, Direzione Scientifica: D. Cirone, dott. D. Arya, dott. A. De Cristofaro, AIRC, Dott. P. Virgili, dott.ssa D. Manciola, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali; con la collaborazione di Prof. C. Renaud (Carthage College, Wiscousin). Il progetto ha previsto indagini topografiche e scavi stratigrafici estensivi nel complesso monumentale cosiddetto della Villa delle Vignacce lungo l’antica via Latina a Roma. Incarico ricoperto: responsabile della ricerca topografica, responsabile dello studio dei materiali, responsabile di scavo, curatore dell’edizione scientifica finale

Luglio 2003-Ottobre 2005: Post Aedem Castoris Project. Direzione Scientifica: Prof. J. Trimble, Stanford University CA, USA; Prof. A. Wilson, Oxford University, UK; dott. D. Cirone, dott. A. De Cristofaro, dott. Darius Arya (American Institute for Roman Culture). Il progetto ha comportato alcuni sondaggi stratigrafici finalizzati a chiarire aspetti cronologici, architettonici e topografici dei seguenti monumenti del Palatino e del Foro: Aula Domiziana di S. Maria Antiqua, area alle spalle dell’Aedes Castoris, Vicus Tuscus, Horrea Agrippiana. Incarico ricoperto: responsabile dello studio dei materiali,

responsabile di scavo, curatore dell'edizione scientifica finale

Giugno 2002-Luglio 2004: OSMAP Project (The Ostia Sinagogue Area Masonry Analysis Project); Direzione Scientifica: Prof. L. M. White (University of Austin, Texas, USA); Il progetto prevedeva il riesame topografico e architettonico della Sinagoga di Ostia antica e la realizzazione di una serie di saggi stratigrafici all'interno di questa. Incarico ricoperto: responsabile dello studio dei materiali, responsabile di scavo.

Convegni e conferenze

- Partecipazione al Convegno Internazionale Roman Articulated Dolls in Context: Typology, Technique, Provenance and Representations, University of Fribourg, 22-24 June 2022, con il seguente contributo: Nuptae tombs in imperial Rome: ritual and historical-social aspects.
- Partecipazione VII Seminario Ostiense, Ostia, Porto e oltre: sguardi incrociati, Ecole Française de Rome, Parco archeologico di Ostia antica, Università di Roma La Sapienza, 18-19 ottobre 2021, Roma, con il seguente contributo: Novità sulla via Campana/Portuensis, tra l'età arcaica e la tarda antichità.
- Partecipazione al Convegno La villa dopo la villa. Trasformazione di un sistema insediativo ed economico nell'Italia centrale tra tarda Antichità e Medioevo, UCLouvain, CNR-ISPC Roma, Accademia Belgica, Roma 15 dicembre 2020, con il seguente contributo: Il sistema della villa nel territorio tra le viae Triumphalis e Campana nel Suburbio di Roma: aspetti economici e sociali tra IV e VIII secolo d.V
- Conferenza in streaming nell'ambito del convegno "Amici/Nemici di Roma: i vicini di Roma ai tempi dei Re, 21 Aprile 2021, SSABAP Roma, con la conferenza: Le Saline e il territorio del Basso Rio Galeria tra Veienti e Romani"
- Conferenza presso la Pontificia Accademia di Archeologia Romana (10/12/2019): Le terme della villa di C. Furius Octavianus sulla via Aurelia: dall'età severiana al basso medioevo
- Partecipazione al ciclo di conferenze "Fuori dai Fori. Le attività di ricerca e tutela nel territorio di Roma Capitale", presso il Museo Nazionale Romano, con le seguenti conferenze: "Il Triopio di Erode Attico: novità e problemi storico-topografici" 09/04/2019; "Aree di sepoltura collettiva di età imperiale del Suburbio: problemi storici e nuove prospettive di studio" (22/10/2019); "Antico e Italian Design: dal Museo Artistico Industriale a Fornasetti" (11/02/2020)
- Partecipazione al convegno internazionale di studi in memoria di Ferdinando Castagnoli "Roma, archeologia e storia urbana: l'Urbs trenta anni dopo" (Roma, Università Sapienza ed École Française de Rome, 26-28 novembre 2018), titolo del contributo: "Topografia e iconologia: metodi e orientamenti nella ricerca degli ultimi trent'anni".
- Partecipazione alla giornata di studi "Archeologia '68: 50 anni" (Roma, Università Sapienza, 22 novembre 2018), intervento alla Tavola Rotonda, titolo: "I Dialoghi di Archeologia da una prospettiva storica".
- Partecipazione alla giornata di studi "Epurazioni, professioni e ricerca: le conseguenze delle leggi razziali del 1938" (Roma, Università di Tor Vergata, 14 novembre 2018), titolo del contributo: "L'archeologia classica".
- Partecipazione al convegno internazionale "I Confini di Roma" (Università di Ferrara, 31 maggio – 2 giugno) con un contributo dal titolo "I Confini tra i Romani e gli Etruschi in età arcaica: alcune considerazioni fra storia, archeologia e antropologia.
- Conferenza "Prima di Domiziano. Architettura e ideologia alle pendici nord-occidentali del Palatino in età giulio-claudia". Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte, Roma, 13 marzo 2018.
- Partecipazione alla Giornata di Studio "Nuove ricerche sui sarcofagi romani", DAL Rome, 09/06/2017, titolo dell'intervento "Il mausoleo di Marco Nonio Macrino e il suo sarcofago: novità dalle ultime campagne di scavo.
- Organizzazione e partecipazione alla Giornata di studio "Signum Vortumni Project. Nuove ricerche sulle pendici nord-occidentali del Palatino: primi risultati", Fondazione Marco Besso, Roma, titolo dell'intervento: La via Nova: vecchie ipotesi, nuove proposte; Le fonti archeologiche per lo studio di Roma arcaica. Recenti tendenze di studio e questioni di metodo.
- Partecipazione alla Giornata di studio "Coraria Septimiana e Campus Iudeorum: novità dai recenti scavi fuori Porta Portese", Museo Nazionale Romano, sede delle Terme di Diocleziano, 20/03/2017, titolo dell'intervento: Le conecrie imperiali di Palazzo Leonori: i Coraria Septimiana ritrovati.
- Partecipazione alla Giornata di studio "Marco Nonio Macrino e la necropoli monumentale sulla via Flaminia: nuove acquisizioni e prospettive, Museo Nazionale

- Romano, sede delle Terme di Diocleziano, 07/07/2016, titolo dell'intervento: Una tomba per un eroe. Marco Nonio Macrino il salvatore tra carisma religioso e memoria storica.
- Partecipazione al convegno internazionale "L'archeologia del tessuto: produzione e contesti nel I millennio a.C." (Roma, Accademia di Danimarca, 11-12 febbraio 2016) con un contributo dal titolo "L'abito fa il monaco: considerazioni storiche e antropologiche sul costume femminile medio-tirrenico tra l'VIII e il VII secolo a.C.", in collaborazione con A. Piergrossi.
 - Partecipazione al convegno internazionale "Craft and Production in the European Iron Age" (Cambridge, Magdalene College and the McDonald Institute, 25th – 27th September 2015) con un contributo dal titolo "A new Orientalizing Etruscan dress from Veii. Some consideration about Veii's textile production between Villanovan and Orientalizing age", in collaborazione con A. Piergrossi.
 - Partecipazione al convegno internazionale "Sit sibi terra levis: Funerary cultures in Ancient Rome" (British School at Rome, Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo alle Terme, 4-5 giugno 2015), con due contributi: 1) "Tombe di *nubendae* a Roma nella prima e media età imperiale: considerazioni sul trattamento rituale di alcune sepolture di fanciulla dal Suburbio"; 2) "Riti funerari dal suburbio occidentale: la necropoli del Pescaccio tra norma ed eccezione", con D. Rossi, A. Delle Sedie, J. De Grossi Mazzorin.
 - Partecipazione alla giornata di studi "La memoria archeologica di Castel di Guido" (Museo Nazionale Romano – Terme di Diocleziano, 21 novembre 2014), con un contributo dal titolo "La campagna romana come monumento da tutelare: il paesaggio di Castel di Guido come luogo della storia e dell'anima".
 - Partecipazione al convegno internazionale "Il bestiario fantastico di età orientalizzante nella penisola italiana" (British School at Rome, 13 gennaio 2014) con un contributo dal titolo "Impasti incisi figurati di età orientalizzante da Veio: forme, iconografia, stile".
 - Partecipazione al XVI Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Palermo, 17-19 Marzo 2010; Piazza Armerina 20 Marzo 2010), con un contributo dal titolo "Nuovi dati dall'antico borgo di Lorium. Contributi alla ricostruzione degli apparati decorativi del complesso di Olivella a Castel di Guido (RM)", in collaborazione con D. Rossi, M. Di Mento, M. L. Marchi, V. Di Stefano, G. Leoni.
 - Roma, Palazzo Massimo – Museo Nazionale Romano, 16 ottobre 2013: intervento alla giornata di studi "Indagini archeologiche presso l'ex Regio Ufficio Geologico (L.go di S. Susanna). La scoperta di una struttura templare sul Quirinale" con una relazione dal titolo "Alcune considerazioni sulla topografia di età arcaica e repubblicana del Quirinale settentrionale".
 - Formello, Museo dell'Agro Veientano, 23 febbraio 2013, conferenza dal titolo "Una nuova scena di navigazione dall'ager veientanus: il *kantharos* di via D'Avack" (con D. Rossi, M. Arizza, A. Piergrossi).
 - Roma, British School of Rome, 18 gennaio 2013: partecipazione alla giornata di studi su Veio con una relazione dal titolo: "La necropoli orientalizzante di via D'Avack (Roma)". (con D. Rossi, M. Arizza, A. Piergrossi).
 - S. Severa, Museo Civico Archeologico, Agosto 2012: relazione dal titolo "Una nuova scena di navigazione di età orientalizzante dall'ager veientanus" (con D. Rossi, M. Arizza, A. Piergrossi).
 - Partecipazione al Convegno internazionale intitolato "Contesti Magici / Contextos Mágicos / Contextualizing Magic" tenutosi dal 4 al 6 novembre 2009 presso la sala Conferenze di Palazzo Massimo alle Terme di Roma con un contributo dal titolo I crepundia dalla Tomba 37 della necropoli di Castel Malnome: usi funerari e rituali magici (con L. Cianfriglia)
 - Museo Nazionale Romano – Palazzo Altemps, 9 giugno 2008: conferenza dal titolo "Via Portuense. La necropoli romana Castel Malnome. Nuova luce sulla vita quotidiana dei lavoratori del Porto di Roma in età imperiale".
 - Partecipazione alla giornata di studi Casinum Oppidum: Cassino preromana e romana tenutasi presso la Biblioteca comunale, 8 ottobre 2004, con un contributo dal titolo "Cassino tra Volsci, Sanniti e Romani: nuovi dati dallo scavo in località Agnone", (con Dora Cirone).
 - Partecipazione al X Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Lecce, 18-21 Febbraio 2004), con un contributo dal titolo "Il Ninfeo di Egeria nella valle della Caffarella a Roma: pavimenti e rivestimenti parietali".

- Partecipazione al IX Colloquio dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (Aosta, 20-22 Febbraio 2003), con un contributo dal titolo "Pavimenti cementizi di III secolo a.C. da un santuario di Cassino" (con F. Di Renzo).
- Partecipazione al XXIII Convegno di Studi Etruschi e Italici "Dinamiche di sviluppo delle città nell'Etruria meridionale: Veio, Cerveteri, Vulci", tenutosi a Roma dal 1 al 6 ottobre 2001, con un contributo dal titolo "Roma, località Poggioverde. Una necropoli etrusca sulla via Trionfale" (con Rita Santolini),

Appartenenza a gruppi / associazioni

Dal 1997 è docente di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana presso diverse Associazioni Culturali romane che si occupano della formazione permanente dell'adulto e della divulgazione scientifica nell'ambito dei Beni Culturali.

Dal 2015 è Socio Fondatore della International Society for Art, Architecture and Archaeology of Rome (ISAR), con sede in Roma, via Ugo de Carolis 4, di cui dal 2019 è Presidente.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

ROMA 19/12/2022

